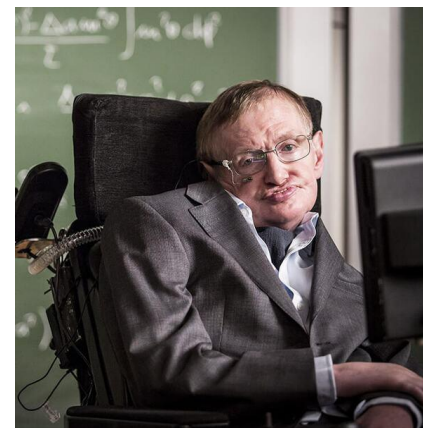
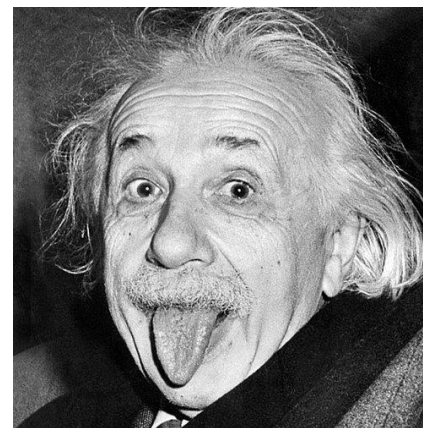
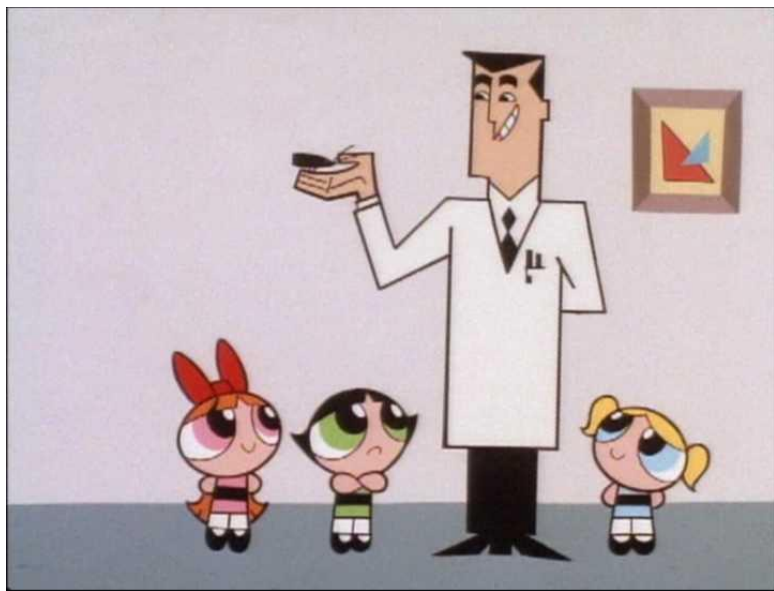


性別齊視 性別歧視

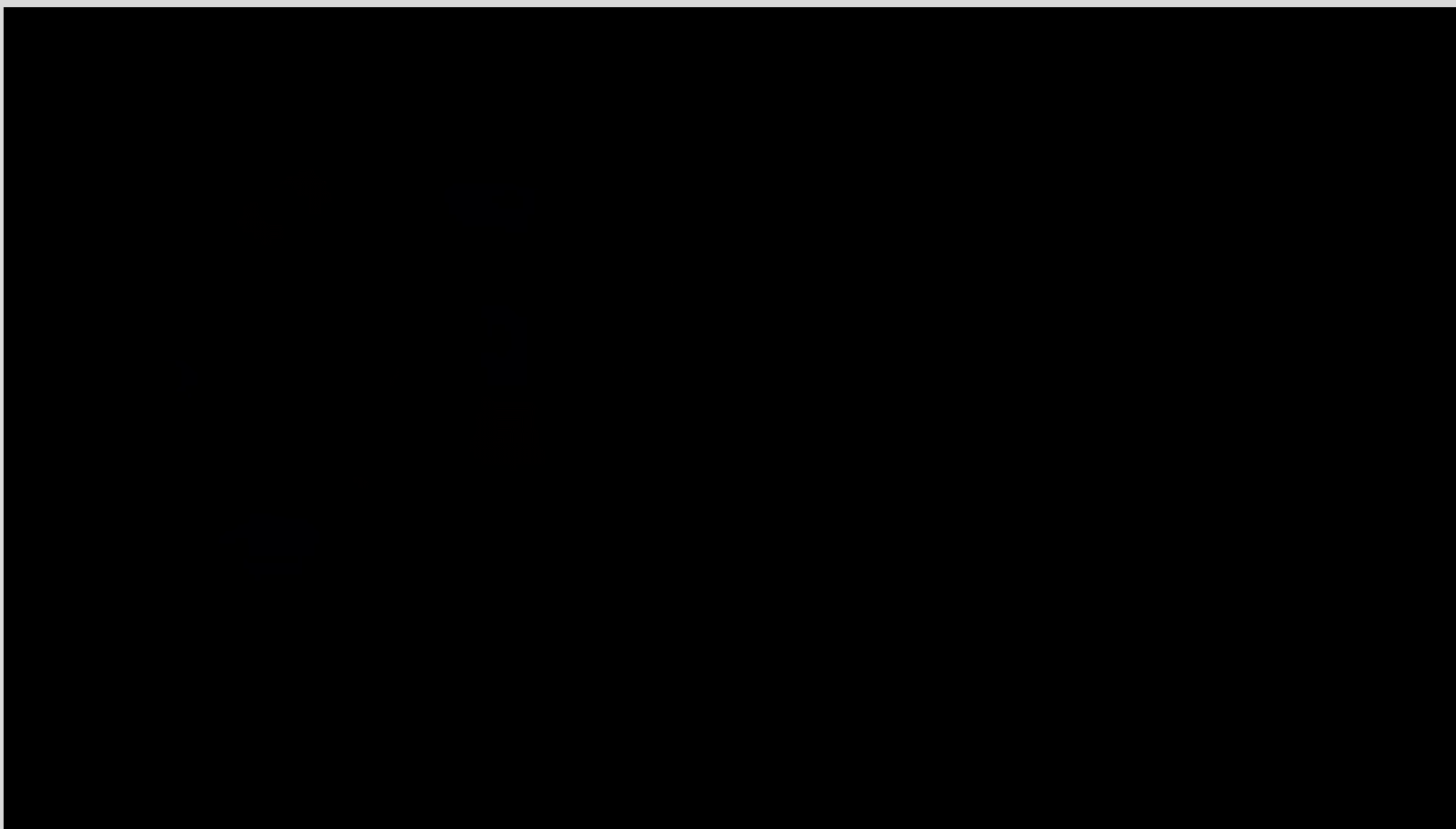
第一節

我心目中的科學家形象

! 科學家 = 男性？

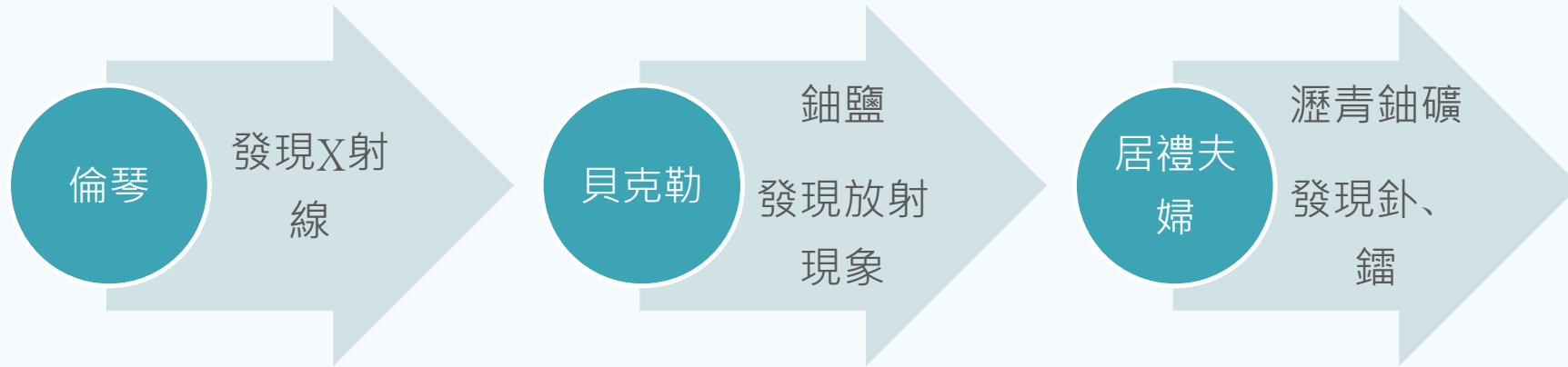


天才居里夫人－索希尼·果許



瑪麗·居禮的科學成就

放射線發展



第一次 諾貝爾物理學獎

1903年，諾貝爾獎物理學獎頒贈給居里夫婦及亨利·貝克勒

「他們對亨利·貝克勒教授所發現的放射性現象的共同研究」

影響：歐洲科學界掀起射線熱潮，為往後的物理放射線、癌症治療、化學研究帶來貢獻。

瑪麗·居禮的科學成就

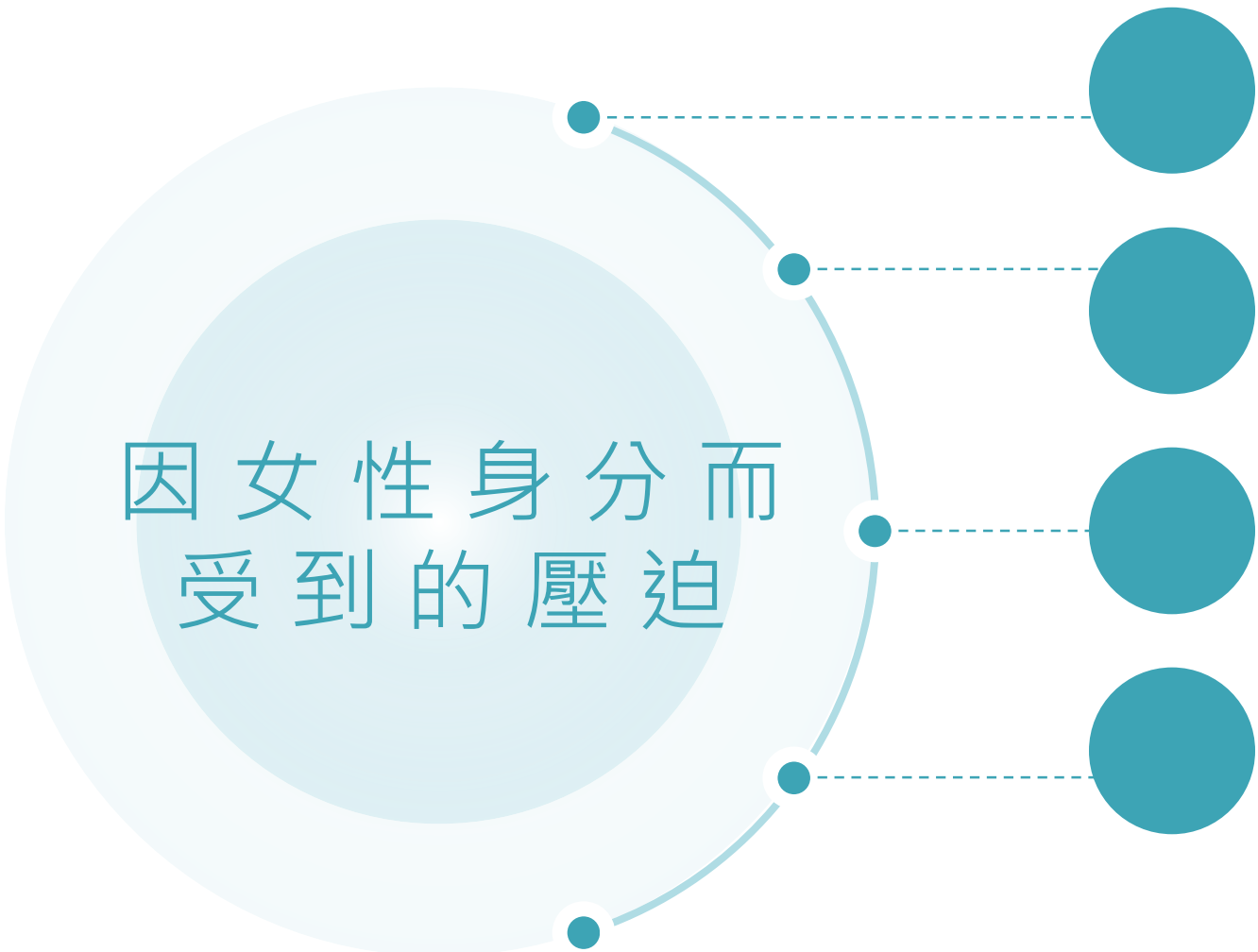
第二次 諾貝爾化學獎

1911年，諾貝爾獎化學獎頒贈給瑪莉居禮

「發現了鐳和釷元素，提純鐳並研究了鐳的元素性質及其化合物」

影響：說服法國政府支持建立鐳學研究所，研究領域涉及化學、物理、醫學等





因女性身分而 受到的壓迫

女子沒機會進大學唸書

諾貝爾獎

諾貝爾獎物理學獎原先的提名沒有瑪麗，經皮耶·居禮力爭後才頒給瑪麗

無法成為科學院院士

《愛情故事：居理夫人與郎之萬教授》

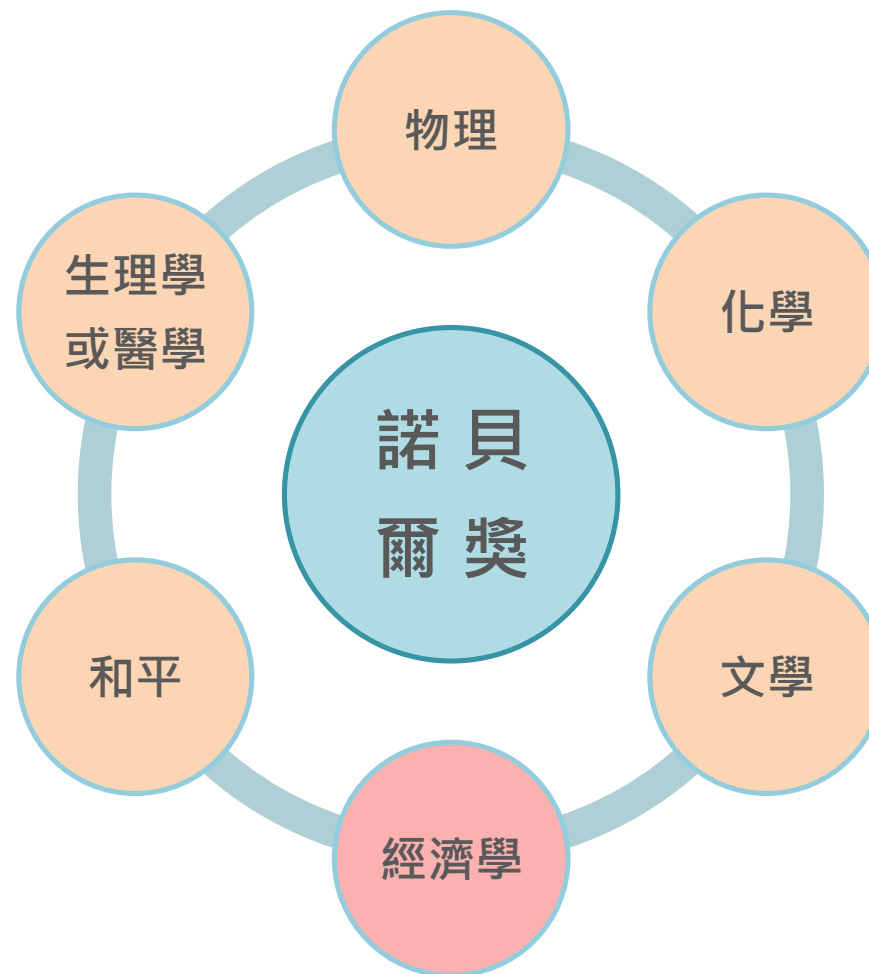
郎之萬是皮埃爾生前的學生，也是一位物理學家。傳說郎之萬與妻子感情冷淡，在皮埃爾死後與瑪麗有過一段感情。報紙將這段緋聞炒得沸沸揚揚，將瑪麗描述為「波蘭蕩婦」，郎之萬卻未受到譴責，而當時感情生活豐富的愛因斯坦也並未被輿論攻擊，這段風波直到瑪麗第二次獲得諾貝爾獎才逐漸平息。

諾貝爾獎

用我的財產做基金，每年用利息作為獎金，
獎勵那年為人類做出卓越貢獻的人。



瑞典化學家諾貝爾(1833-1896)



諾貝爾獎的得主統計

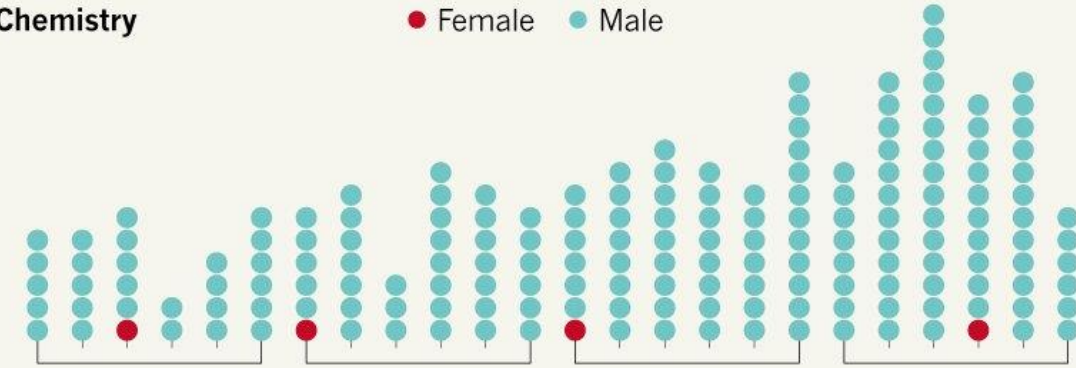
獎項	總計 (截至2016年)		
	總得主數	女性得主數 (比例)	華人得主數 (比例)
物理學	204	2 (0.98%)	6 (2.94%)
化學	175	4 (2.28%)	2 (1.14%)
生理學或醫學	211	12 (5.68%)	1 (0.47%)
文學	113	14 (12.38%)	2 (1.76%)
和平	104+26	16 (12.30%)	1 (0.76%)
5種獎項總計	833	48 (5.76%)	12 (1.44%)
經濟學	78	1 (1.28%)	0 (0%)
6種獎項總計	911	49 (5.37%)	12 (1.31%)

NOBEL IMBALANCE

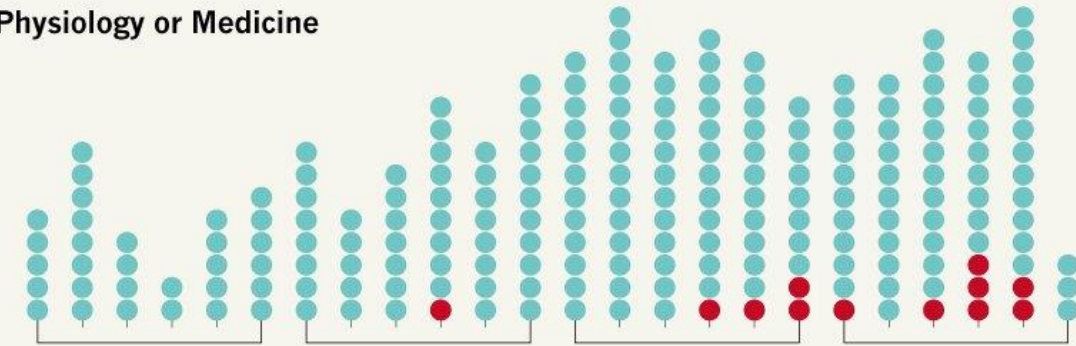
Of the 605 people awarded Nobel prizes in scientific disciplines, just 18 have been women.

Chemistry

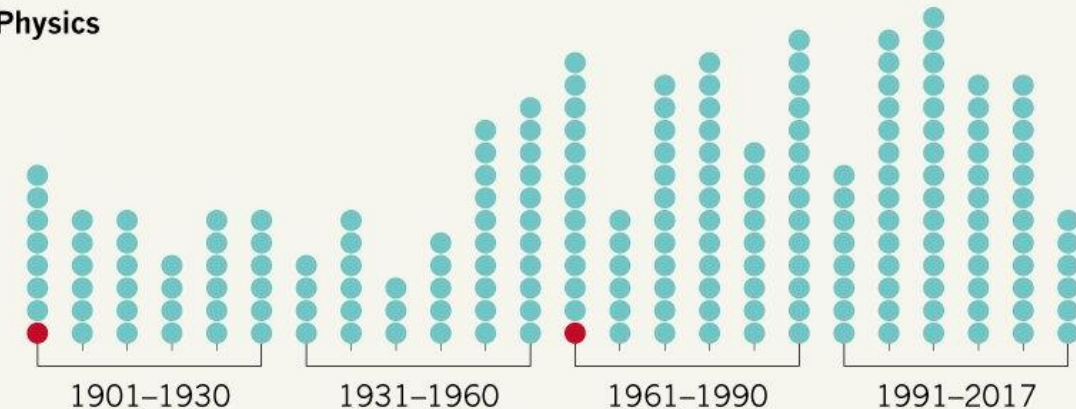
● Female ● Male



Physiology or Medicine



Physics



諾貝爾獲獎性別比



截至2020年，近900位得主中，僅有53名女性曾獲獎，約佔5%，其中只有21位女性獲得科學獎項。

玻璃天花板

女性只能擔任低層職務，難以晉升高層，就像玻璃做的天花板，抬頭可見卻難以突破。

遺珠之憾



「原子彈之母」邁特納，她解釋核分裂，3次獲得諾貝爾獎提名，但獎項最終卻只頒給合作夥伴哈恩。

「中國居禮夫人」吳健雄，5次獲得諾貝爾獎提名，1957年諾貝爾物理學獎卻只頒給其同事李政道與楊振寧。



表 1 臺灣與全球男女性於高等教育主修領域分布

領域	百分比	全球		臺灣	
		男	女	男	女
教育		29	71	33	67
醫藥衛生與社會福利		32	68	26	74
藝術與人文		38	62	34	66
社會科學、大眾傳播、與資料處理		39	61	40	60
工商管理與法律		44	56	42	58
自然科學、數學、與統計		45	55	59	41
服務業相關		51	49	42	58
農林漁牧業相關與獸醫		54	46	55	45
資通訊科技		72	28	72	28
工程、製造、與營建		73	27	83	17

註：全球之數據為 2014-2016 年；臺灣之數據為 2017-2018 年
資料來源：聯合國教科文組織（2017）、教育部統計處（2018）。

STEM即科學（ Science ）、科技（ Technology ）、工程（ Engineering ）和數學（ Mathematics ）的統稱。

在與STEM相關的科系中，臺灣女性就讀醫藥衛生與社會福利、農林漁牧相關與獸醫、以及資通訊科技等領域的比例與全球女性相去不遠，差距約在0%至 6%之間；然而，在自然科學、數學、與統計以及工程、製造、與營建領域則呈現 10%至 14%的落差。

學生能力 評估數據

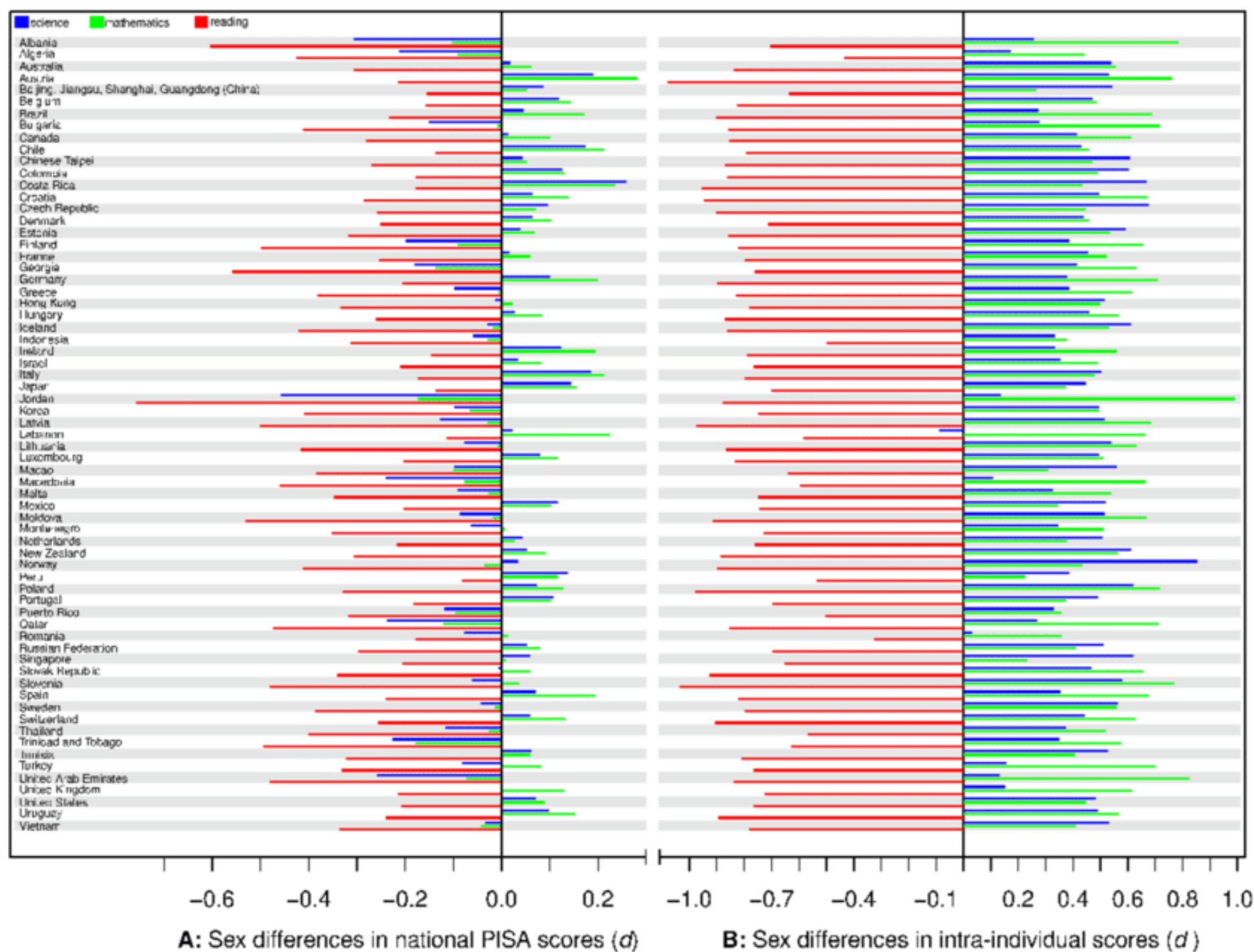
統計10年來的75個國家與地區的
47萬名學生

線偏左邊，表示女生強於男生

線偏右邊，表示男生強於女生

線越長，表示強出越多

■ 自然
■ 數學
■ 閱讀



THANK YOU!

第三節課

性別無設限！

ELLA 給你的感覺是...



陰柔



陽剛

黃氏兄弟 瑋瑋 給你的感覺是...



陰柔



陽剛

圖取自 黃氏兄弟臉書

特質光譜

陰柔特質v.s陽剛特質

- + 在日常語言中，**陰柔特質和陽剛特質不會有相對應的生理性別**。在任一種文化中，不論最後被男性或是女性採用，特定的行為或做法普遍地被認為是「陰柔（女性化）」或「陽剛（男性化）」。陰柔特質和陽剛特質並不指涉性取向。
- + 陰柔特質和陽剛特質是多元的—並以多種形式存在著。**透過地域、宗教、階層、國家文化以及其他社會性因素界定何謂「陰柔」、何謂「陽剛」**。陰柔特質和陽剛特質同時也會因文化差異而有不同的價值。

文章網址連結 <http://genderedinnovations.taiwan-gist.net/terms/femininities.html>

原文網址連結<http://genderedinnovations.stanford.edu/terms/femininities.html>

所以你認為在我們的社會文化之
下的「陰柔特質」與「陽剛特質」
是怎麼樣的呢？

特質光譜

我給別人感覺是...

陰柔



陽剛

我覺得我是...

陰柔



陽剛

第四節課

我們不一樣，也都一樣

性別刻板印象

性別不平等

性別歧視

我們的傳統習俗因性別刻板印象
而延伸出性別不平等或歧視的問題。

什麼是性別不平等??

臺灣受傳統中華文化影響，重男輕女的觀念根深柢固。以現今的國際指標來看，**臺灣社會的女權意識與性別平等的確發展進步，但性別不平等的問題仍然存在。**

- + 根據行政院主計總處 2016 年 2 月公布的薪資數據顯示，2015 年男性每人每月薪資平均 52653 元，女性 43709 元，兩者差距雖較 2014 年縮小，**但女性薪資仍僅為男性的 83.01%，等於女性需要多工作約 54 天才能達到男性一年的薪資水準。**
- + 調查顯示，57% 的女性**擔心懷孕遭職場歧視、65% 的女性擔心請育嬰假會遭刁難。**

+ 男性的入獄和**自殺比例**都比女性更高，親子關係也比女性來得疏離

+ SDGs 專欄／臺灣，性別平等了嗎？從重視兩性受害者開始
<https://npost.tw/archives/25693>

什麼是性別歧視??

+ 性別歧視指在關於性別上存在的偏見，指一種性別成員對另一種性別成員的不平等對待。任何因為性別所造成的差別待遇。

+ <https://wiki.mbalib.com/zh-tw/%E6%80%A7%E5%88%AB%E6%AD%A7%E8%A7%86>

女人遭到性侵
我們怪罪她們

他...亂摸
我的胸部...

下次不要再
穿會露乳溝
的衣服



但我們不會
這樣跟男生說

他用腳踢
我的跨下...

你怎麼不會
穿護檔
保護自己?



繪圖：Razzy

圖片來源：

<http://rasenth.tumblr.com/>

我們教導女性



結婚前要守貞
性欲要壓抑

我們教導男性



有豐富性經驗
才叫真男人

繪圖：Razzy

圖片來源：

<http://rasenth.tumblr.com/>

甚至連女性自己
也加入批判行列



深化體制內的性別歧視

繪圖：Razzy

圖片來源：

<http://rasenth.tumblr.com/>



但你知道嗎
男生
也常因為
軟弱
而慘遭霸凌

七勒的
歡笑譯羅筐

繪圖：Razzy
<http://rasenth.tumblr.com/>

繪圖：Razzy

圖片來源：

<http://rasenth.tumblr.com/>

卡勒的
因為我們認為
表現軟弱
是
女性化的
行為



因為我們認為
身為處男
很丟臉



因為我們認為
沒有肌肉的
男人
一點也不
M A N



卡勒的
因為我們認為
喜歡
女生東西的
男生
很羞恥



因為我們認為
打扮成
女人樣的男生
是天大的
笑話

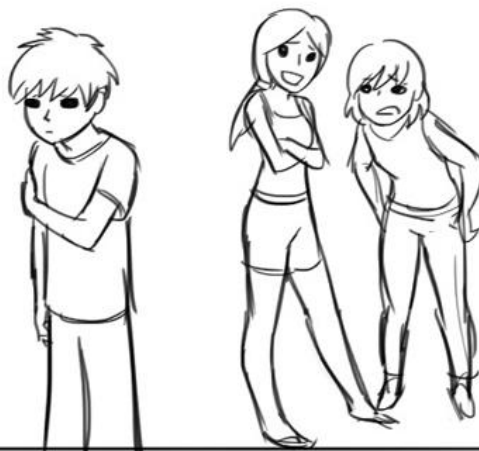


因為我們認為
會被
女生欺負的
男生
很可悲



卡勒的

連女孩子
也嘲笑
那種男生
叫他們
「娘娘腔」



娘炮

膽小鬼

娘娘腔

同性戀



許多羞辱
男性的言語
都是在攻擊
他們欠缺的
陽剛氣質

膽小鬼

嫩蛋

因為
身為男人
不應該
軟弱

gay

娘娘腔

娘炮

是不是

男人啊

人妖

繪圖：Razzy
<http://rasenth.tumblr.com/>

繪圖：Razzy

圖片來源：

<http://rasenth.tumblr.com/>

看完以上，我們為什麼要防治性別歧視呢？

玫瑰少年

- + 【蔡依林PLAY世界巡迴演唱會- 臺北站】
「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋕篇

https://www.youtube.com/watch?v=V_M9ZId2QAY

蔡依林 JOLIN TSAI 《玫瑰少年 WOMXNLY》 OFFICIAL DANCE VIDEO

+ <https://www.youtube.com/watch?v=feOq6MWeUXA>

《玫瑰少年 WOMXNLY》

- + 葉永誌是個性別氣質較陰柔的男孩，在學校的時候飽受同學的霸凌，最後離奇的死在學校的廁所裡，這樣的故事使Jolin非常的難過，因此造就玫瑰少年這首歌的誕生。
- + Woman→Womxn 女權運動中，大家覺得Woman這個字的字根man很像女人是男人的附屬品，因此改成x。

- + 試著想像 you switched to his body : 今天如果我們跟葉永誌立場互換，我們經歷那樣子的遭遇那會有多難受？
- + drowning 誰會拉你 dreaming 誰會陪你: 承受滿身重傷，像溺水而無人搭救的感覺。即使擁有夢想，誰又會陪在身邊？
- + 哪朵玫瑰 沒有荊棘？最好的報復是美麗 最美的盛開是反擊: 被霸凌的話最好的方式就是，活得更精彩，活得更美麗
- + 別讓誰去 改變了你 你是你或是妳 都行 會有人全心的愛你: 別被社會主流意識形態操控。

性別齊視 性別歧視

第五節



目錄

Contents

01 上週課程回顧

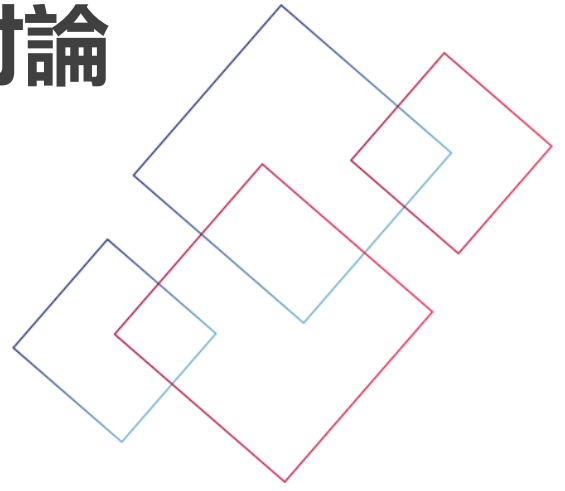


02 4F討論法

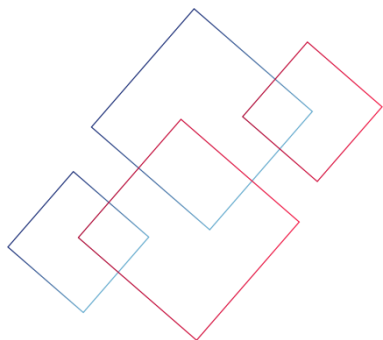
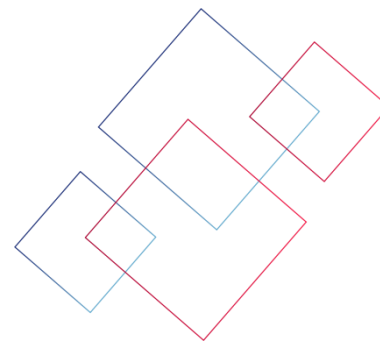
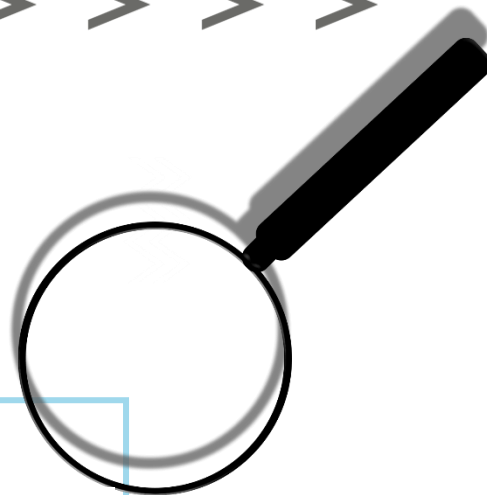


03 PBL問題探究討論

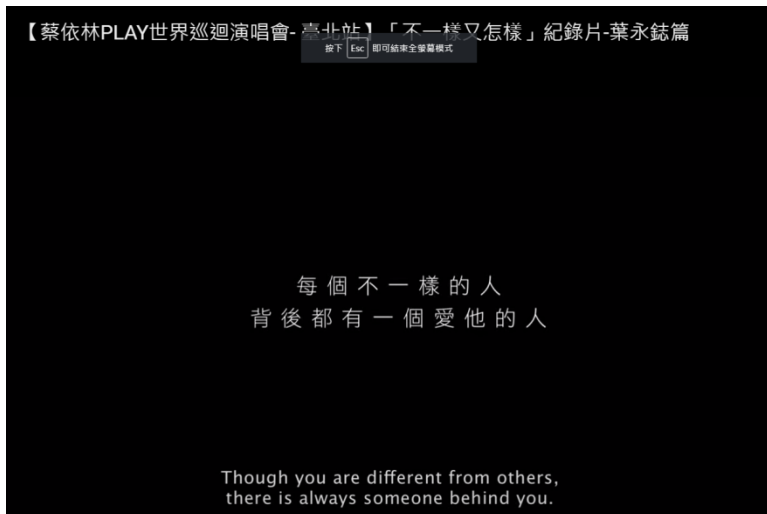
04 小組發表



上週課程回顧



上 周 課 程 回 顧

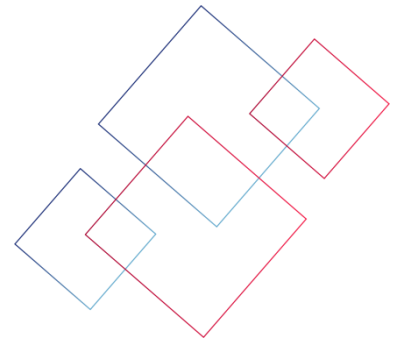
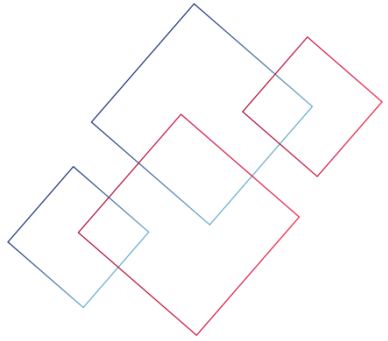
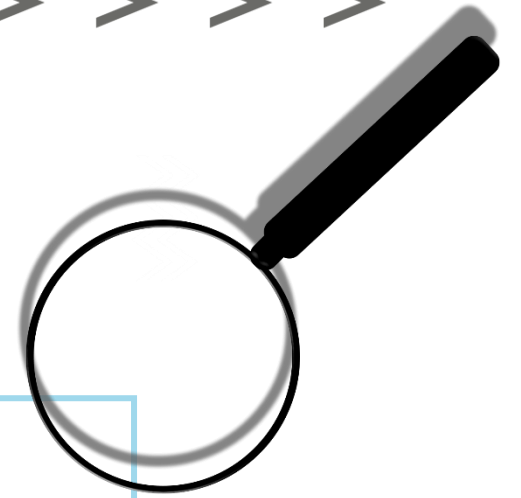


不一樣又一樣 紀錄片

性別平等

- I. 尊重、友善的態度。
- II. 多元的觀點。
- III. 消弭偏見及歧視。

4 F 討論法



4 F 討論法

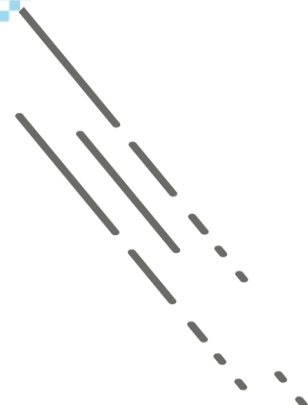
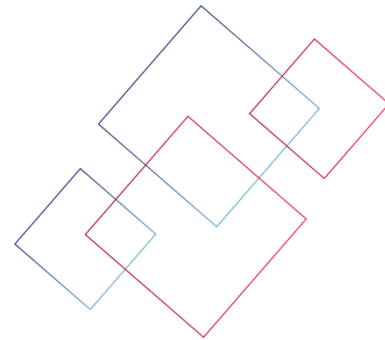
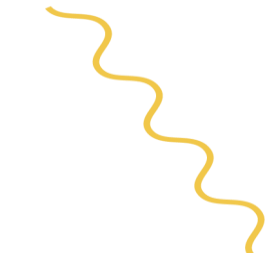
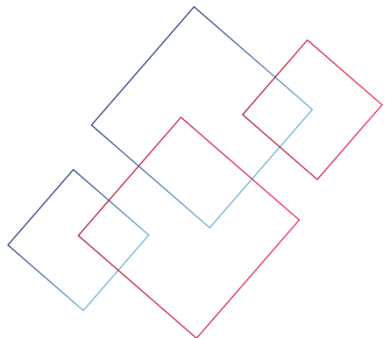
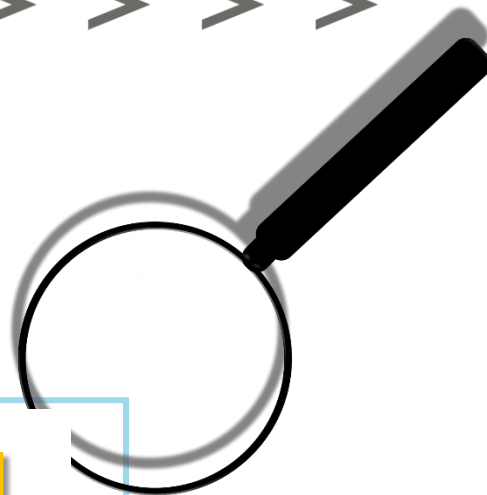
FEELING
感受

FUTURE
未來

FACT
事實

FIND
發現

P B L
問題探究討論



P B L 問題探究討論 問題陳述



俊偉和馨如是國中班上感情相當好的同學，相較於班上其他男生喜愛戶外運動，俊偉較喜歡待在室內從事靜態活動，或是和班上其他女生一同遊樂；而馨如則和他完全相反，不但整天和班上男同學玩在一塊，且展現出來的表現及態度一點也不亞於同班男同學，巾幗不讓鬚眉。



P B L 問題探究討論 問題陳述

班上的同學剛開始都對於俊偉及馨如都相當友善，並不會因為他們和其他人不同，而投以異樣的眼光，大家都保有尊重的態度；只不過隨著時間愈來愈久，大家年紀愈來愈大，開始會有人對於俊偉和馨如產生好奇，同學們開始好奇為何他們不像「正常的」同學一樣，男生喜歡打籃球，女生喜歡玩角色扮演，於是班上開始出現兩種不同的看法，有的同學認為他們只是因為興趣和大家不同而已，但也有些同學覺得他們兩個很奇怪，甚至開始使用「娘娘腔」、「男人婆」等不雅字眼辱罵他們。



P B L 問題探究討論 問題陳述



不久後，老師發現班上同學對俊偉和馨如的態度變了，有些人開始害怕與他們來往，甚至帶頭欺凌他們，雖然還是有些學生願意陪伴他們，但由於班上的氛圍，加上大部分同學的不支持，剩下的這些同學為了不要惹事，也漸漸遠離俊偉和馨如；於是老師決定利用班上的綜合課程，針對學生進行「性別平等教育」，加強同學的性別平等概念，避免以單一的態度去面對事物，也期望學生在聽完性平教育的課程後，班上同學都能以尊重多元的態度來對待身邊的人事物，讓這類的事件不再發生。



< < < <

P B L 問 題 探 究 討 論
分 析 問 題

對於陳述的問題形成初步的想法

1

初步想法

列出目前針對事件已知的事實

2

已知事實

形成解決問題的辦法

3

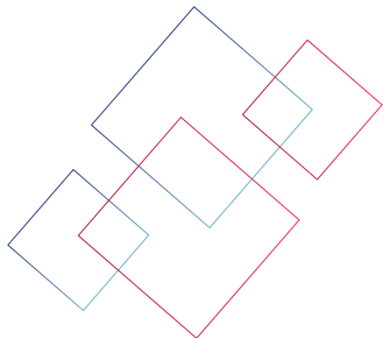
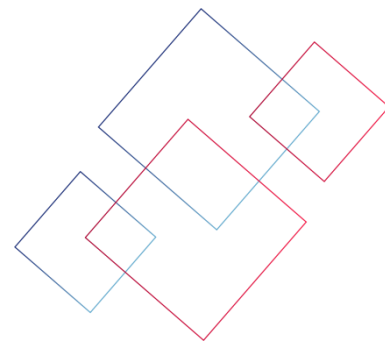
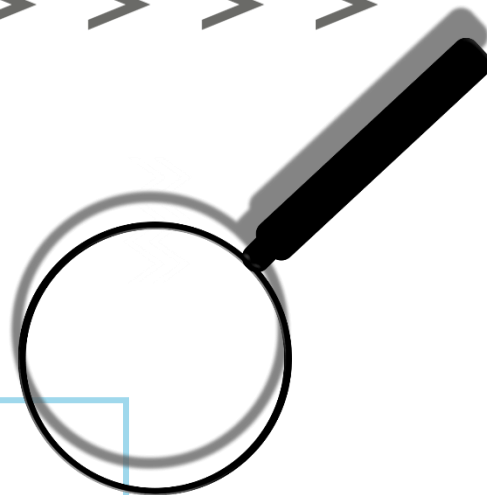
學習議題

針對解決辦法提出計畫

4

學習計畫

小組發表





P B L 小組成果發表

01 第一組

02 第二組

03 第三組

04 第四組

05 第五組

06 第六組

性 別 平 等

性別平等在現在的社會中是相當重要的，我們需以一個多元、尊重的心態來面對其他人，而非一味的用我們自身的想法來看待他人，從課程剛開始的「性別刻板印象」到「認識自我」及最後的「討論」，這些內容都是要讓我們學習如何去「尊重」一個和我們不一樣的人，而這也是我們處在現代社會中須具備的能力，不該再以傳統的思維來看待所有人。



性 別 平 等

「性別齊視，心別歧視」



這是課程的名稱也是希望所有同學能受用的知識，讓大家一起建立一個沒有歧視的社會。



下課！！

