

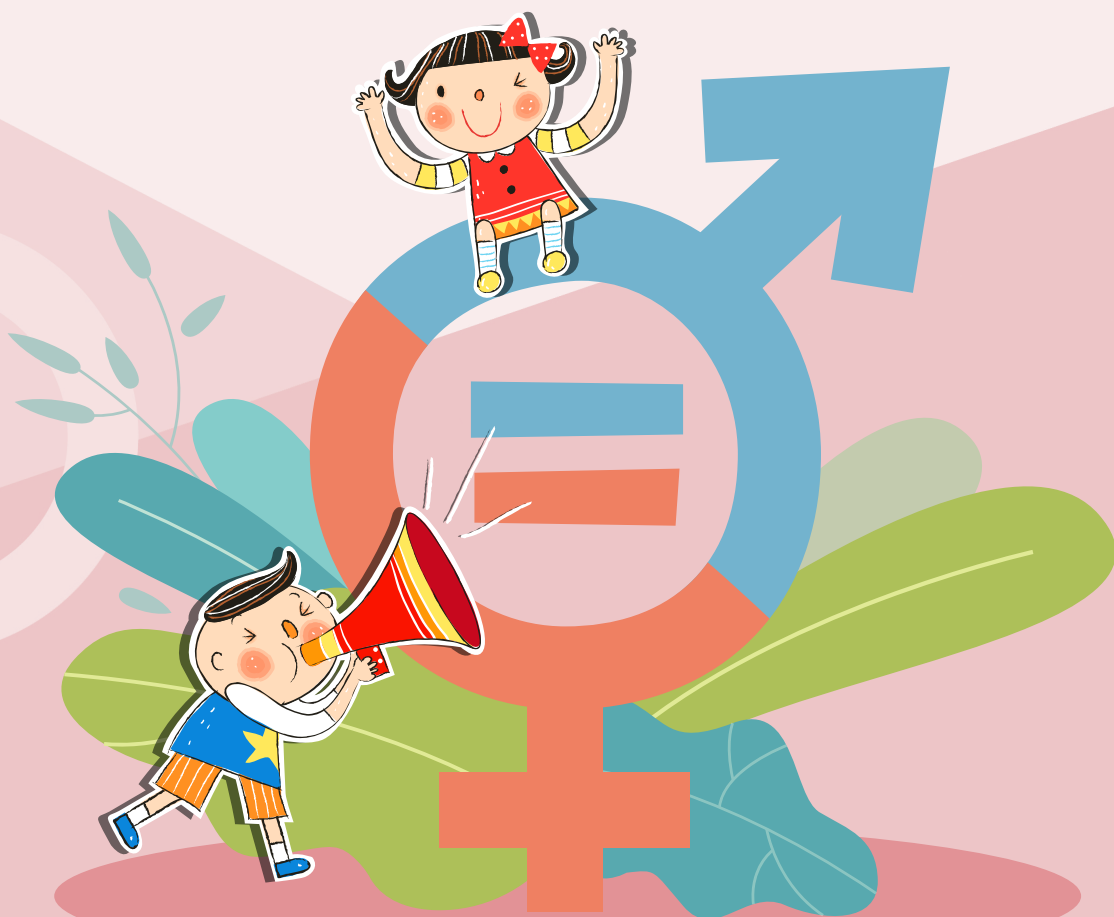
臺中市性別平等教育議題分團

數位性剝削素養導向 教學設計參考手冊



目錄 Contents

- 1 【國小中年級】
咪寶與可樂～私密照外流事件 3
- 2 【國小高年級】
史密斯任務 25
- 3 【國中】
網路陷阱危險密碼 53



[illegible]

國小中年級

咪寶與可樂、私密照外流事件

主題
名稱

咪寶與可樂～私密照外流事件

指導者：台灣展翅協會 陳逸玲秘書長

教學者：臺中市西屯區泰安國小校長 邱義隆

臺中市大肚區大肚國小 余雅平

臺中市西屯區何厝國小 黃雅惠

臺中市南屯區春安國小 林昆慶

臺中市西屯區西屯國小 王祥俊

“設計理念”

一、設計動機

著重於連結學生的數位生活，情境式教學設計，引導學生辨識陷阱、培養風險意識與求助能力，並融入批判思考與媒體識讀，讓學生能覺察與反思自身與數位互動的行為，建立身體自主權與尊重他人的價值觀，最終目標是提升學生在複雜網路世界中的安全意識與應對技巧，從被動防範轉為主動建構自身安全網路環境。

二、期望之學生學習歷程

- (一) 貼近生活，引起共鳴：從校園生活中常見的「網路私密照外流」切入教學活動，讓學生感同身受，迅速進入教學情境。
- (二) 情境化教學：將抽象的數位性剝削行為轉化為具象的角色和故事，幫助學生理解與辨識事件樣態。
- (三) 數位交流的便利與風險：從分享私密影像產生的問題，認識數位交流雖然便利，但具有風險。
- (四) 身體界線與身體自主權：從分享私密影像的後續問題，引導學生思考網路世界的身體界線，維護身體自主權。
- (五) 求助與問題解決：介紹數位性暴力性剝削的求助管道。若自身或朋友遭遇數位陷阱，鼓勵勇敢尋求協助，讓學生相信自己有能力做出積極改變，而非僅是消極防範。
- (六) 數位公民素養與價值觀培養：內化同理心、謹慎與善意，並應用於日常生活，期待相關當事人從被動的「受害者」或「旁觀者」，轉變為能主動建立性別友善環境的數位公民。

三、呼應核心素養的說明

學生能知道數位環境中的性別暴力樣態，具備辨識、預防、應對及求助能力，保護自己與他人免於數位性別暴力或性剝削的素養，這些素養包含辨識數位性暴力、了解法律規範與求助管道、具有媒體識讀能力、培養同理心與性別平等觀念，以及運用科技工具預防散布，成為保護自身的數位使用者，建立性別友善的網路空間。

主題架構

一、核心概念與定義

- 數位性剝削／數位性別暴力：利用數位科技（手機、網路）進行與性相關的侵害行為。
- 核心特徵：人我身體界線弱化、影像的永存性。

二、樣態與行為

- 非積極同意的交換：被行為人因信任、情感勒索、不了解風險而交換私密影像。
- 未經同意的外流：未經同意、不小心、誤信對方而致私密影像外流。

三、當事人的困境

- 情境：未預期而發生。
- 感受：恐懼（被散布）、羞恥、自責、無助、隱私權被剝奪。

四、事後補救機制：協助下架、證據保留。

五、數位公民素養：數位身體界線、數位身體自主權。

六、數位友善環境：不觀看、不轉傳、不聽從拍照、旁觀者勇於發聲。

七、支持與資源

- 數位性暴力影像處理中心。
- 113 保護專線：24 小時緊急救援。
- 校園性平事件支援網絡。
- 公權力介入：數位警察、社政、法律扶助。

教學方案

主題名稱	咪寶與可樂～私密照外流事件		
教材來源	教學設計發想及簡報，源自中央輔導團性別平等教育議題分團撰寫之「420 性別平等教育日教材包 -113 學年度性別平等教育教材包 - 國小中年級」 https://cirn.k12ea.gov.tw/web1129/dl_page.aspx?fid=7478		
領域 / 科目	☐ 領域課程 ☒ 議題融入課程	教學者	邱義隆、黃雅惠 余雅平、林昆慶 王祥俊
課程 實施時間	☐ 領域學習課程 ☒ 彈性學習課程	所涉及 領域 / 科目	健康與體育（健康）、 彈性（電腦）
實施年級 / 學習階段	中年級	總節數 （時間 / 節）	共 2 節（40 分 / 節）

設計依據

學生學科 先備經驗	一、能識別身體的隱私部位、知道身體界線及身體自主權的定義。 二、能知道私密照的定義。		
學生數位 先備經驗	有使用電腦或其他載具上網瀏覽、通訊或傳送檔案的經驗。		
總綱核心 素養面向	C 社會參與	總綱核心 素養項目	性別平等教育議題
領域／ 學習重點	核心 素養	健體 -E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	
	學習 表現	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	
	學習 內容	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	

議題	核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治（制）能力。
	學習主題	身體自主權的尊重與維護
	實質內涵	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。
	SDGs 指標	和平、正義及健全制度
全面性教育面向		主題 4.2 許可、隱私及身體完整性 學習目標 ·（知識）能定義不受歡迎的性關注。 ·（態度）能了解無論男孩或女孩，不受歡迎的性關注是對個人隱私和身體權的侵犯。 ·（技能）能透過果斷和自信的溝通，保護自己的隱私並對抗不受歡迎的性關注。 主題 4.3 資訊與通訊技術的安全使用 學習目標 ·（知識）能說明網路與社交媒體帶來的益處及可能的危險。 ·（態度）能知道謹慎使用網路與社交媒體的重要性。 ·（技能）能決定在網路與誰分享哪些資訊。
學習目標		一、能了解網路上不受歡迎的性關注是對隱私和身體權的侵犯。 二、能覺察雙方當事人的處境與感受。 三、能定義私密照外流屬數位性別暴力的範疇。 四、能說出網路與社交媒體帶來的益處及可能的危險。 五、能說出支持或協助受害者的具體方法。 六、能熟記「不拍攝、不聽從、不持有、不轉傳、不下載」安全守則。 七、能說出遭受數位性別暴力的求救管道與緊急補救措施。

評量策略	一、策略：以形成性評量為主，在教學前、中、結尾，持續進行。 二、內容：評量具指引性與促進性，而非評斷性。 三、模式：多元且非正式，如口頭問答、學習單、課堂表現、觀察、小組討論、情境回應等。
教學資源 (如：數位融入)	一、前導故事：繪本 10 頁，搭配 AI 旁白口述。 二、簡報 PPT: 教學活動 (兩節課全程)。 三、數位互動：以電子白板呈現學習單，師生皆可直接在電子白板上畫記，提高課堂互動效率。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
[第 1 節 開始] 一、準備與暖身：網路生活的便利與危險 (一) 教師提問：小朋友，你們有使用網路的經驗嗎？我們可以透過網路做什麼？ (學生發表：玩遊戲、自拍、打卡、交友、聊天、上課、傳訊息……) (二) 教師提問：使用網路有沒有危險？ (學生發表：交友詐騙、遊戲點數被盜、帳密被盜用、個資外洩、祕密被 PO 網、被公審……) (三) 教師小結：網路為生活帶來便利，但使用時可能有危險。 二、前導故事：咪寶與可樂的祕密 https://gemini.google.com/share/ladb3767602a	10 分鐘 5 分鐘	學生能分享至少兩項網路功能，並理解網路社交與現實生活的關聯性。 學生能了解前導故事情節。	經驗分享、情境連結 引導式提問	使用簡報第 1-4 頁 搭配 AI 旁白，觀看並聆聽繪本內容

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
三、情境導入：咪寶與可樂的祕密 (一) 教師敘述故事情境：四年級的咪寶在遊戲中遇到網友可樂，兩人交換 Line 並成為好朋友，常分享生活照。 (二) 關鍵轉折：有一天，可樂先傳了一張自己的私密照（裸照）給咪寶，並要求咪寶也傳一張。 (三) 師生討論：為什麼可樂會想要跟咪寶要照片？咪寶該不該給？	10 分鐘	學生能識別出可樂的行為是一種誘騙陷阱，並能表達拒絕分享私密影像的理由。	情境式教學、批判思考	使用簡報第 5 頁
四、風險辨識：影像外流的真相 (一) 故事續集：咪寶因為喜歡可樂且對方也傳了照片，便傳了一張私密照。結果可樂將照片轉傳給好友饅頭。 (二) 情境解析：饅頭雖然保證會刪除，但照片最後還是出現在網路上被眾人議論。 (三) 數位足跡：教師提醒學生，數位影像一旦傳出，便難以完全刪除且具有高度擴散風險。	10 分鐘	學生能說出私密照外洩後可能產生的風險（如被截圖、轉傳、公開評論）。	案例分析、風險評估	使用簡報第 6-9 頁
五、綜合活動：網路世界的法律責任 (一) 《兒童及少年性剝削防制條例》	5 分鐘	學生能釐清事件主要人物的行為與法律責任。	案例分析、價值澄清	《兒童及少年性剝削防制條例》

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
說明 1：咪寶是小學四年級學生，主要適用的法律為《兒童及少年性剝削防制條例》，而非《刑法》第319條相關規定。 說明 2：供老師參考，不一定要提供給學生，重點是讓學生知道哪些行為是違法的。 第 2 條第 3 項：拍攝、製造、重製、持有、散布、播送、交付、公然陳列、販賣或支付對價觀覽兒童或少年之性影像、與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品。（兒童或少年性剝削） 第 36 條第 2 項：招募、引誘、容留、媒介、協助或以他法，使兒童或少年被拍攝、自行拍攝、製造、無故重製性影像、與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品，處三年以上十年以下有期徒刑，得併科新臺幣三百萬元以下罰金。（引誘兒少拍攝性影像） 第 38 條第 1 項：散布、播送、交付、公然陳列或以他法供人觀覽、聽聞兒童或少年之性影像、與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元以下罰金。（散布兒少性影像）				https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=D0050023 使用簡報第 10-11 頁

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
(二) 教師歸納：咪寶不拍攝、不上傳私密影像是自我保護的方式。可樂自拍、傳送、引誘兒少自拍、持有兒少私密照，以及餵頭持有、散布兒少私密照的行為，是違法的。 [第1節結束]				
[第2節開始] 六、情緒覺察：感同身受的痛 (一) 教師提問：當照片被外流，你覺得咪寶的感受是什麼？請分組討論並在情緒卡上圈選。 (二) 深度探討：為什麼咪寶會有這種感受呢？ (三) 重寫故事：如果可以重來，咪寶在什麼時候改變做法，也許可以避免私密照外流？ 說明1：老師的導引要非常細緻，務必將討論重點放在「身體隱私界線」，避免變成檢討被害人行為、歸責被害人或得出「禁止網路交友」等結論。 說明2：課堂上，若觀察到學生在情緒、言語回應上有異狀，請謹慎處理並於課後啟動輔導關懷機制。 (四) 教師釐清：咪寶是私密照外流的受害者，承受不同	10分鐘	學生能辨認並表達受害者在事件中可能經歷的負面情緒，展現同理心。	情緒卡互動、觀點取替	使用簡報第12-16頁、每生1張情緒卡

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
面向、傷害極深的負面情緒，亟需人道的關懷與協助。 七、網路言論：在善與惡之間 (一) 網路呈現各種留言（如：天啊～這不是咪寶嗎？好噁心！我也要轉傳！……）。 (二) 小組討論：哪些留言是友善的？哪些留言是惡意呢？留言對咪寶可能有什麼影響呢？ (三) 教師總結：私密照外流不是咪寶的錯，做錯事的是那些要求私密照、未經同意轉傳、在網路上看熱鬧、帶風向、惡意留言、附和評論的人，以上行為就是數位性別暴力。	10 分鐘	學生能區分出惡意言論與友善關懷，並理解數位性別暴力的影響。	價值澄清、分組討論	使用簡報第 17-18 頁
八、具體行動：我能做什麼？ (一) 教師提問：如果你是咪寶的朋友，你可以做什麼？ (二) 學生發表：陪她聊天、制止惡意留言、告訴她這不是她的錯…… (三) 教師提示：看到網路上的不當訊息時，應謹守「不下載、不轉傳、不評論」的原則，以免助長數位性別暴力。	15 分鐘	學生能提出至少一種以上支持受害者的正面行動，並承諾不成為旁觀者。	問題解決、腦力激盪	使用簡報第 19-23 頁

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
九、行為修正： (一) 可樂錯在哪裡？可以如何彌補過錯呢？ (道歉、報警自首、請網管人員協助下架、呼籲大家不要再傳了……) (二) 饅頭錯在哪裡？可以如何彌補過錯呢？ 十、誰可能成為受害者？ (一) 換位思考：如果事件改為可樂(男生)自拍、私密照傳給咪寶(女生)後，被女生或其他人外流，結果可能有何不同呢？ (二) 教師強調：不分性別(女生、男生或其他)的網路使用者都可能是「私密照外流」的加害人、受害者或關係人。 十一、定義、防範與求助 (一) 定義：未經同意散布私密影像的行為，就是「數位性別暴力」。 (二) 防範：不拍攝、不持有、不下載、不轉傳、不評論。 (三) 事發時：截圖(含日期)，保留證據。 (四) 求助：老師或可信任的成人、學務處、輔導室	5 分鐘	學生能說出至少一個求助管道，並熟悉數位身體界線的防範守則。	宣導說明、反思總結	使用簡報第 24-29 頁

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
(五) 公權力：專線 110、113、性影像處理中心…… (六) 結語：每個人都有責任守護自己與他人的數位安全，建立友善的網路空間。 [第2節 結束]				

教學省思與回饋

一、教學目標達成情形之省思

在本課程設計中，首要目標是建立學生的身體自主權意識。透過「身體秘密基地」的暖身活動，觀察到多數學生能正確區分身體的私密部位，並能明確表達「我的身體我作主」的核心觀念。在辨識數位陷阱方面，學生能精確指出故事中「可樂」利用互換照片作為誘餌的行為屬於誘騙陷阱，這顯示學生已具備初步的數位風險辨識能力。針對求助管道的教學，學生在課後測驗中能寫出「性影像處理中心」或撥打 113 專線，顯示對於救濟資源的認知程度已達預期目標。

二、學生學習表現與反應觀察

學生在聽取「咪寶與可樂」的故事時展現出高度的專注力，尤其在故事轉折處，當私密照被轉傳給「饅頭」時，課堂上出現明顯的驚訝聲，顯示情境式教學成功觸發學生的警覺心。在小組討論階段，學生對於「惡意留言」的辨識非常敏銳，能主動批判嘲笑受害者的行為。值得注意的是，部分學生對於「照片傳出去就刪不掉」的數位足跡概念感到震撼，這反映出中年級學生雖然常使用網路，但對於數位資訊的永久性與擴散性仍缺乏足夠的心理準備，未來可加強此部分的案例宣導。

三、教學策略與師生互動成效

本教案採用的「情境引導」與「觀點取替」策略成效顯著。透過情緒表情卡的運用，成功引導較內向的學生表達對受害者的同理心，避免了嚴肅教條式的灌輸。師生互動過程中，教師謹慎地引導學生同理「私密照外流受害者」的感受，幫助學生從受害者的困境出發，而非隨網路輿論檢討受害者的行為。此外，利用「五不守則」口訣進行總結，透過節奏性的朗誦，有效幫助學生內化防範原則，課堂氣氛在最後的行動承諾環節達到高峰，學生展現出守護數位環境的正向意願。

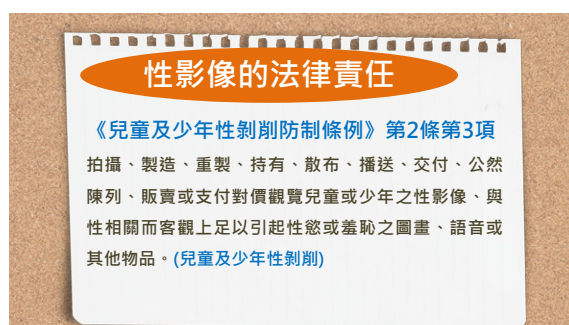
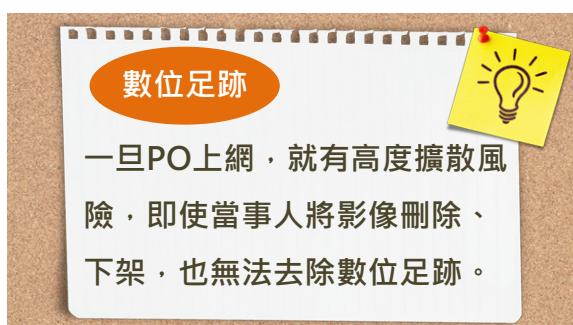
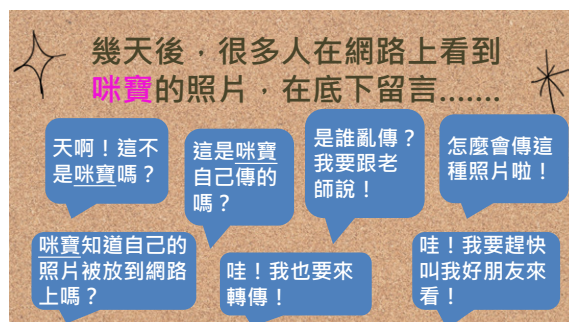
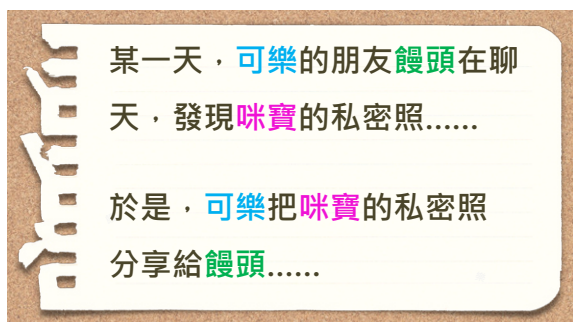
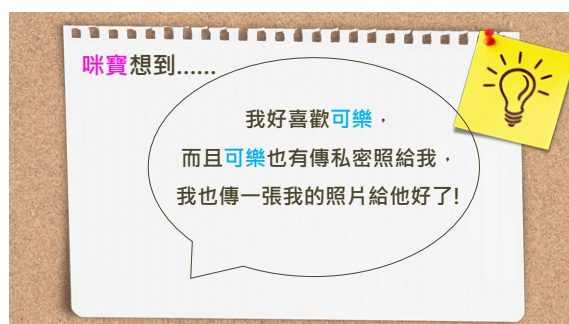
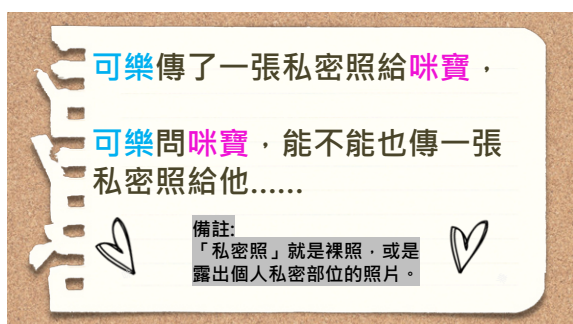
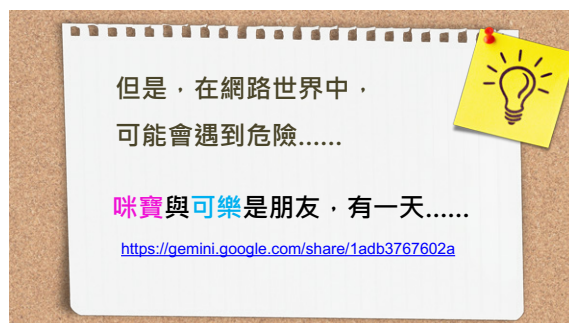
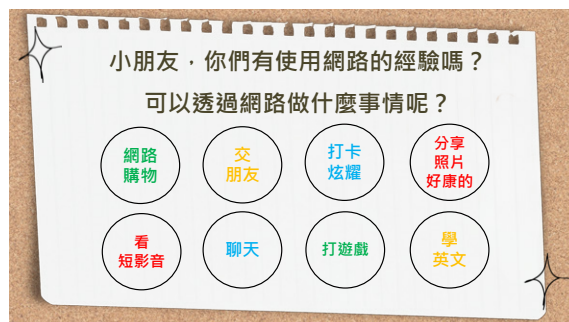
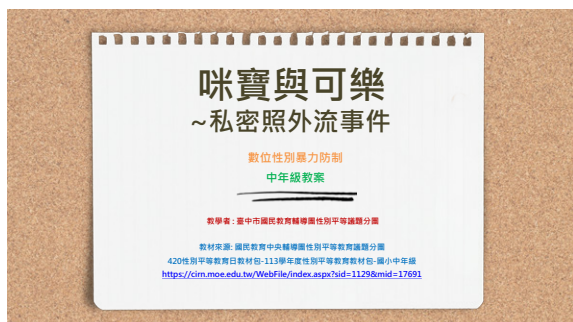
四、未來教學調整與精進建議

教學流程順暢，但在時間分配上，第二節課關於「具體支持行動」的腦力激盪環節略顯倉促，未來可考慮擴充教案節數，在數位霸凌的預防、覺察與應對方面規劃更多教學活動。其次，在教材準備上，建議可以加入更多符合當前流行的社群平台（如遊戲平台討論區）截圖作為模擬情境，增加教學的即時性與親近感。另外，針對班級中若有特教生或理解能力較弱的同學，可預先準備圖像化的「求助步驟卡」，確保每位學生都能在遇到危機時具備基礎的自救能力。最後，建議在課程一開始或結束時告知學生，如果討論過程中覺得不舒服，可以即時以各種方式告知任課教師，也可以視個人意願於課後找信任的師長談談或請求協助。

五、總結回饋

整體而言，這份教案成功地將複雜的數位性別暴力議題轉化為國小中年級學生可理解的生活情境。教學重點從個人的身體自主延伸到對他人的數位尊重，不僅達成了知識面的傳遞，更在態度面建立了正確的性別平等價值觀。

附件一 咪寶與可樂～私密照外流事件簡報



性影像的法律責任

《兒童及少年性剝削防制條例》第36條第2項
招募、引誘、容留、媒介、協助或以他法，使兒童或少年被拍攝、自行拍攝、製造、無故重製性影像、與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品，處三年以上十年以下有期徒刑，得併科新臺幣三百萬元以下罰金。（引誘兒少拍攝性影像）

性影像的法律責任

《兒童及少年性剝削防制條例》第38條第1項
散布、播送、交付、公然陳列或以他法供人觀覽、聽聞兒童或少年之性影像、與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科新臺幣五百萬元以下罰金。（散布兒少性影像）

咪寶的私密照外流了，咪寶可能會覺得.....

出名了、快樂、驚喜、痛快、平靜、幸福、期待、滿足、還好啦.....

沒關係啦、安心、輕鬆、驕傲、不想管了、不要理他就沒事了.....

什麼事都不想做、不想出門、沒臉見人、丟臉、想躲起來.....

唉聲嘆氣、擔心、害怕、驚訝、愧疚、後悔、完蛋了.....

怨恨、絕望、暴怒、想殺人、想傷害自己、不想活了.....

咪寶的私密照外流了，咪寶可能會覺得.....

(以下圖示取自LINE內建表情貼)



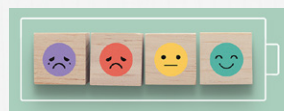
咪寶的私密照外流了，咪寶可能會覺得.....

(以下圖示取自LINE內建表情貼)



情緒覺察

為什麼咪寶會有這些感受呢？



重寫故事

如果可以重來一次，

咪寶在什麼時候改變做法，

也許可以避免私密照外流？

咪寶的私密照在網路上傳開後，
出現各種留言.....

天啊！這不是咪寶嗎？

這是咪寶自己傳的嗎？

是誰亂傳？我要跟老師說！

怎麼會傳這種照片啦！

咪寶知道自已的照片被放到網路上嗎？

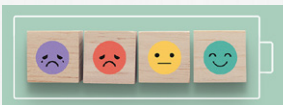
哇！我要趕快叫我好朋友來看！

哇！我也要來轉傳！

哪些留言是友善的？

哪些留言是惡意的？

留言對咪寶可能有什麼影響呢？



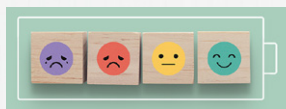
如果你是咪寶的朋友，可以用什麼行動協助或支持她呢？

陪他聊天、聽他訴苦

告訴他這不是他的錯

制止其他惡意的留言

咪寶的私密照外流，
可樂、饅頭該如何彌補過錯呢？



可樂、饅頭可以用什麼行動
來彌補過錯呢？



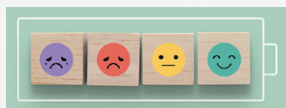
换位思考 故事改為：

可樂(男)自拍 傳給咪寶(女)
被女生或其他人外流
結果可能會如何呢？

受害者不分性別

女生、男生或其他任何人都可能是「私密照外流」的加害人、受害者或關係人

定義、防範與求助



定義

未經同意，散布他人私密影像的行為，就是
數位性別暴力

防範

遵守數位身體界線
尊重他人的身體自主權
**不拍攝、不持有、不轉傳、
不下載、不評論**

求助

- ☺ 截圖(含日期)，保留證據
- ☺ 向家人或可信任的成人求助
- ☺ 向學務處、輔導室或其他師長求助
- ☺ 報警110、113

求助

如果私密照被外流，我們可以尋求「性影像處理中心」的協助。



求助

網路求助資源-性影像處理中心
網站
<https://siarc.mohw.gov.tw/>
臉書
<https://www.facebook.com/tw.ncii>
Instagram
<https://www.instagram.com/tw.ncii/>
服務專線 (02)6605-7373

附件二 守護的小鎖頭：咪寶的網路邊界課



守護的小鎖頭：咪寶的網路邊界課



在一個繽紛的黏土小鎮裡，十歲的咪寶最喜歡待在她的祕密基地，用平板電腦探索世界。最近，她在網路上認識了一個叫「可樂」的新朋友。他們每天都會聊好久，從最愛的零食聊到學校的趣事。對咪寶來說，可樂就像是一個最懂她的神祕夥伴，讓她的生活充滿了樂趣。



有一天，可樂傳來了一則訊息：
「咪寶，我們是最好的朋友對吧？
為了證明妳信任我，妳能不能傳一張『不對外公開的自拍照』給我？
這會是我們兩個人之間專屬的小秘密。」看著螢幕上的文字，咪寶的手指停住了。她心裡覺得怪怪的，那是一種悶悶、不安的感覺。

2



「如果我不傳，可樂會不會覺得我不夠朋友，就不跟我玩了？」咪寶心裡這麼想著。雖然那股不安的感覺還在，但為了維持這段珍貴的友誼，她還是走到了鏡子前，按下快門，拍下了一張平日不會給別人看的照片，並點選了傳送。看著「已傳送」三個字，她的心跳得好快。

3



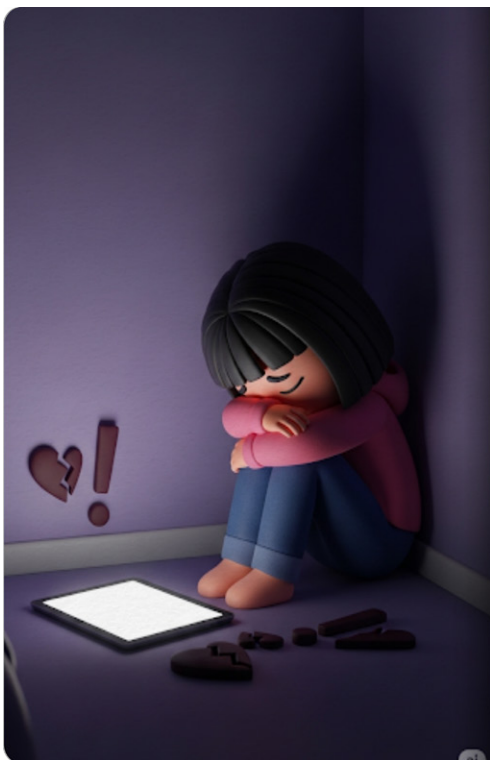
在小鎮的另一頭，可樂正和同學「饅頭」一起討論功課。當可樂起身去客廳拿飲料時，愛惡作劇的饅頭偷偷瞄向了可樂的手機。「嘿，這是什麼？」饅頭沒經過同意就趁機拿起了手機，滑開了相簿，一眼就看到了咪寶傳來的那張照片。饅頭覺得這張照片很有趣，能讓他成為大家關注的焦點。

4



「按下傳送，大家一定會覺得這很酷！」饅頭心裡想著。他的手指輕輕一按，那張咪寶以為只有可樂能看到的秘密照片，瞬間被轉發到了學校的公開網路群組。照片像長了翅膀一樣，以驚人的速度散播開來。饅頭不知道，他這個隨手的舉動，正讓遠處的咪寶陷入巨大的麻煩。

5



隔天早上，咪寶打開平板電腦，卻被眼前的留言嚇哭了。群組裡滿是刺耳的嘲笑與隨意的評論，那些原本平時很友好的同學，現在卻說著讓她難受的話。咪寶感到無比的羞愧與後悔，她覺得自己好像沒穿衣服站在大馬路上，難過地縮在房間的角落，不想去上學。

6



林老師注意到了咪寶在學校的異樣，平時活潑的她今天一直躲在座位上。下課時，林老師溫柔地走到咪寶身邊，蹲下身子輕聲問：「咪寶，妳看起來很不舒服，發生了什麼事嗎？」看著老師關懷的眼神，咪寶終於忍不住放聲大哭，她抽抽噎噎地把照片的事全部說了出來。

7



林老師抱了抱咪寶，平靜地說：
「咪寶，這不是妳的錯。每個人都
有『數位邊界』，妳的照片主權都
屬於妳自己。真正的朋友，是不會
要求妳做任何讓妳不安的事的。」
老師的話像一雙溫暖的手，撫平
了咪寶受傷的心。她教導咪寶，無論
網路發生什麼事，都可以尋求信任
的大人幫忙。

8



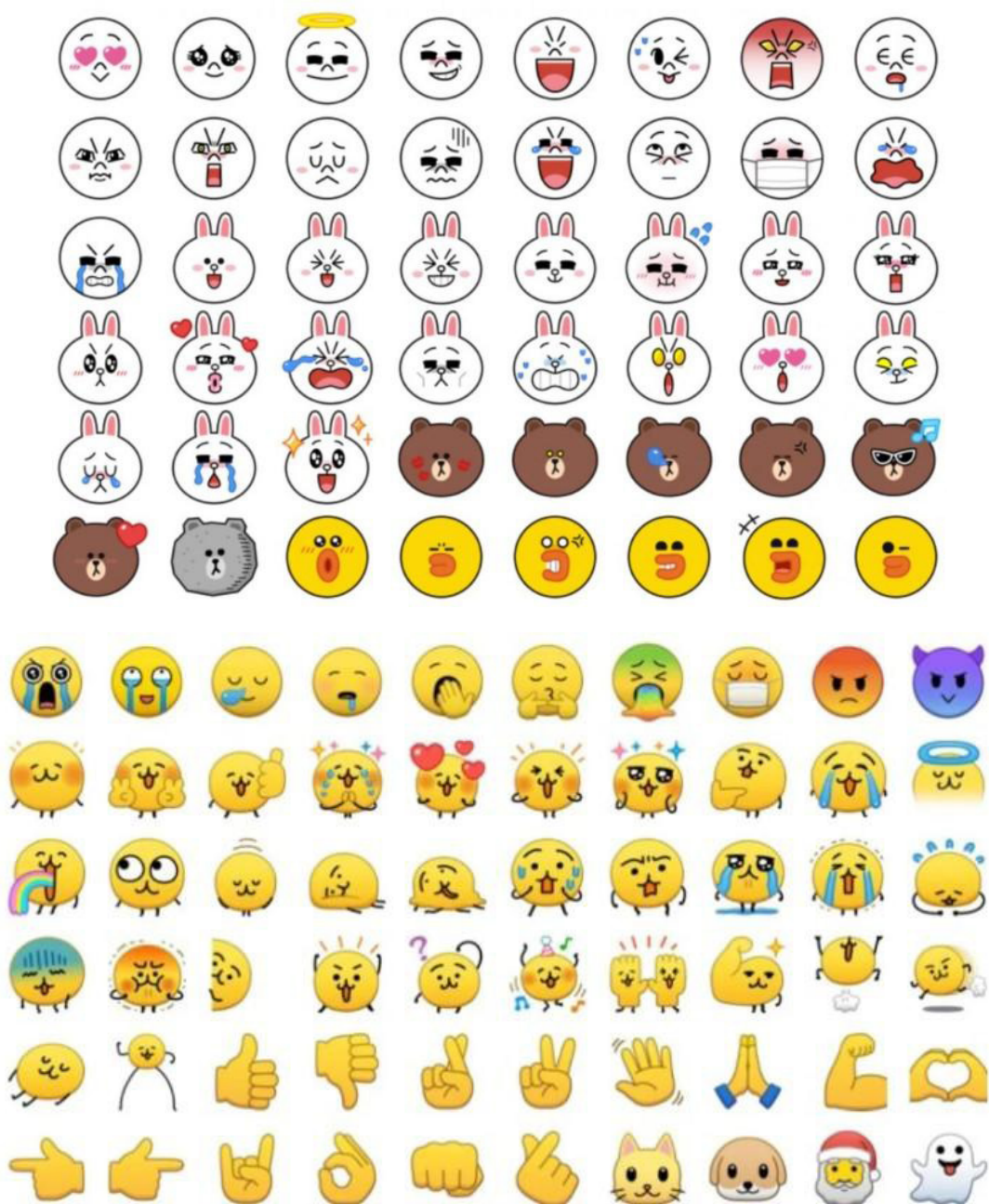
經過這件事，咪寶重新找回了笑
容。現在的她在按下「傳送」鍵之
前，都會先問問自己：「這會侵犯
我的隱私嗎？我真的想分享嗎？」
她知道，保護自己的數位邊界就是
愛自己的方式。只要握好手中的
「防護鎖」，並且隨時尋求大人的
幫助，她依然可以快樂又安全地探
索世界。

10

附件三 情緒卡

出名了、快樂、驚喜、痛快、平靜、幸福、期待、滿足、還好啦……
 沒關係啦、安心、輕鬆、驕傲、不想管了、不要理他就沒事了……
 什麼事都不想做、不想出門、沒臉見人、丟臉、想躲起來……
 唉聲嘆氣、擔心、害怕、驚訝、愧疚、後悔、完蛋了……
 怨恨、絕望、暴怒、想殺人、想傷害自己、不想活了……

(以下圖示取自 LINE 內建表情貼)



國小高年級

史密斯任務

主題
名稱

史密斯任務

指導者：台灣展翅協會 陳逸玲秘書長

設計者：臺中市南區和平國小校長 黃志龍、臺中市北屯區軍功國小 黃惠蘭

臺中市潭子區頭家國小 林昀潔、臺中市烏日區喀哩國小 林永龍

臺中市北屯區松竹國小 黃芝瑋

“設計理念”

一、設計動機

隨著科技普及，國小高年級學生成為名副其實的「數位原住民」。在享受網路便利與社交娛樂的同時，網路空間也悄然演變成兒童性剝削的高風險場域。從社群媒體、手遊點數誘騙到假藉交友名義的網路誘拐，新型態的剝削手法層出不窮，且往往偽裝成日常關懷或金錢獎勵，令心智尚未成熟的孩子難以辨識。國小高年級正處於青春期前期，對身體發育、性別關係及自我認同充滿好奇。此階段的學生強烈渴望同儕的認可與社交歸屬感，對於網路上的讚美或物質誘惑防禦力較低。若缺乏正確的「身體自主權」與「數位素養」概念，學生容易在被威脅、被討好或被誤導的情況下，拍攝、傳送隱私照片，進而陷入被威脅或剝削的惡性循環。

設計此教案不僅是為了達成法律宣導，更是希望透過沉浸式的教學活動，在孩子心中種下自我保護的種子。透過生活化的案例討論，我們要让學生理解：「你的身體與隱私受法律保護，任何假借喜愛之名、金錢誘騙或脅迫的行為，都是不能被容忍的侵害。」我們也期望透過此課程，陪伴孩子建立健康的數位社交觀，讓網路環境不再成為童年的威脅，而是探索世界的助力。

二、期望之學生學習歷程

（一）覺察與共鳴：學生將透過真實社會案例與生活經驗的連結，建立危機意識，反思自己常用的通訊軟體與 APP，識破網路社交的糖衣陷阱，並幫助學生辨識網路上的風險訊號。

- (二) 分析與思辨：學習透視性剝削的「控制」本質，從感性震驚轉入理性分析，進而理解加害人會用哪些話術讓人感到壓力、或讓人覺得不敢 / 不能拒絕，最終建立對性自主權的堅定認知，並提升對剝削手段的辨識與防禦能力。
- (三) 應變與培力：在理解風險後，學生將學習具體的應變策略，從可能成為被動的受害者轉為主動防禦者，建立防制性剝削的行動準則：拒絕、求援、培養第三者正義意識。
- (四) 法治與實踐：深化法律素養與責任感，在模擬情境中實踐所學，將法治觀念內化為生活習慣。

三、呼應核心素養的說明

A2 系統思考與解決問題：

學生需分析誘騙情境中的因果關係，學習在危機發生時（如影像外流威脅），運用「數位存證」與「尋求救援」的系統化步驟解決問題。

B2 科技資訊與媒體素養：

強化學生對數位環境的批判思考。不僅是操作工具，更學習辨識網路內容的真偽，以及理解數位足跡（私密影像）交付外流後的長久影響。

C2 人際關係與團隊合作：

在公民行動演練中，學習如何以合宜的話術拒絕不當要求，並在同儕面臨數位性暴力時，展現同理心並提供具體的求助路徑。

“主題架構”



教學方案

主題名稱	史密斯任務		
領域 / 科目	☐ 領域課程 ☒ 議題融入課程	設計者 / 教學者	黃志龍、林永龍、林昀潔 黃惠蘭、黃芝瑋
課程 實施時間	☒ 領域學習課程 ☐ 彈性學習課程	所涉及 領域 / 科目	健康與體育
實施年級 / 學習階段	高年級	總節數 (時間 / 節)	共 3 節 (40 分 / 節)

設計依據

學生學科 先備經驗	一、具備辨識身體私密部位的能力。 二、懂得遭遇危險時求救方法。		
學生數位 先備經驗	一、生活中使用智慧型手機、平板或電腦的經驗。 二、具備上網搜尋下載資料及擷取訊息的能力。 三、有使用數位通訊軟體溝通交流的經驗。		
總綱核心 素養面向	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作	總綱核心 素養項目	A1 能認識身體自主權並保護自身身心安全。 A2 能辨識生活與數位情境中的風險並採取適當行動。 B2 具備基本的資訊安全素養，能正確判斷網路互動風險。 C2 能向可信任的大人求助，並建立健康的人際互動模式。

領域一學習重點	核心素養	E-A2 具備探索健康與安全問題的能力，能在生活與數位情境中採取適當保護行動。 E-A3 展現自我照顧與求助能力，避免危險或受害情境。 E-C1 能覺察危險、不舒服情緒並適切表達與調適。 E-C2 能與他人建立健康互動關係，並向可信任大人尋求協助。 E-C3 尊重自我與他人的身體界線，理解性別差異與互動尊重。
	學習表現	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
	學習內容	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護
議題融入	核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治能力。
	學習主題	身體自主權的尊重與維護。 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。
	實質內涵	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
	SDGs 指標	和平、正義及健全制度
全面性教育		● 價值觀、權利與性 2.2 人權與性 ● 理解性別 3.3 性別暴力 ● 暴力與安全保障 4.1 暴力 4.2 同意、隱私與身體整體性 4.3 資訊與傳播科技 (ICTs) 的安全使用 ● 健康與福祉技能 5.1 社會規範與同儕對性行為的影響 5.2 決策 5.3 溝通、拒絕與協商技巧 5.4 媒體識讀與性 5.5 尋求幫助與支持

學習目標	一、透過新聞事件，認識並感受數位性剝削的危害。 二、能辨識數位世界中誘騙常見手法，理解「性不得交易」的法律規定。 三、學生能練習並展現拒絕的技巧，熟記「三不三要」保護網路世界的自身安全。 四、學生能應用求助資源（可信賴的大人，如家人、老師以及113專線），並在生活中實踐求助行動。
評量策略	透過多元評量：口語評量、學習單評量、實作評量、觀察評量等隨時檢視學生的學習狀況並進行課程調整。
教學資源 (如：數位融入)	一、利誘多童裸體直播 戀童嫌遭聲請羈押－民視新聞 https://www.youtube.com/watch?v=6KyoXbjqhHQ 二、Deepfake 深偽科技，新興科技帶來哪些問題？ https://www.youtube.com/watch?v=vgwuGTyeBGg 三、進社團要交裸照 惡狼誘騙 15 少女！ 華視新聞 20180730 https://www.youtube.com/watch?v=zKKe9sNUCi 四、當有人要求性私密影像【男孩篇】 https://www.youtube.com/watch?v=9elThpSsDC8&list=PLHSMQhhsbtSg-7aUcofgGV6tTYWpn3wgi&index=5 五、台灣展翅協會網站 - 兒少性影像轉碼比對移除計畫 https://www.ecpat.org.tw/Service.aspx?ID=51 六、私密影像被散布該怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=sxjgo_XtUxg&list=PLHSMQhhsbtSg-7aUcofgGV6tTYWpn3wgi&index=1 七、臺中市性別平等教育輔導團～數位性別暴力是啥物？ https://youtu.be/Ks5obOzKLJc?si=TySRDQ6wc9doVCKG&t=305

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【糖衣包裹的陷阱：揭開兒少性剝削的真相】 一、準備活動： (一) 暖身：我們的數位足跡 引導語：「大家平時最常滑的手機 App 有哪些？是刷抖音、看 IG 限動，還是跟朋友打一場傳說對決？」 教學重點：點出學生熟悉的日常，建立親近感。 (二) 安全宣告：這是一個安全空間 教師說明：「在開始今天的討論前，老師想先告訴大家：接下來的主題可能會觸及一些讓人覺得不舒服或沉重的話題。如果你在過程中感到不安，請記得隨時可以深呼吸，或是利用下課時間找我聊聊。我們這裡不評斷任何人，目的是要一起學習如何保護自己與身邊的人。」 (三) 核心探索：辨識「不對勁」的感覺 提問一：「在網路上，有沒有遇過那種讓你覺得『怪怪的』或『太過熱情』的訊息？（例如：才剛認識就誇你漂亮、說想送你點數或禮物）」	5 分鐘	口頭發表		
			如果時間有限的話，老師需導引學生在後兩節的課程回顧：辨識「不對勁」的感覺	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
提問二：「如果有人在對話中向你要照片，即便他看起來很友善，你的第一直覺是什麼？為什麼他會想要這張照片？」 二、發展活動 (一) 看見常見的陷阱 【關係控制】(假交友、假關心)：影片播放： A. 進社團要交裸照 惡狼誘騙 15 少女！ 華視新聞 20180730 https://www.youtube.com/watch?v=zKKe9sNUCig 觀察任務：請同學觀察，影片中的「大哥哥 / 大姊姊 / 老師」在要照片之前，先說了哪些讓人覺得「他在為我好」的話？ 提問一：影片中對方提到的「發育建議」或「瘦身指導」，為什麼容易讓人放下戒心？ 教師引導重點：讓學生覺察：加害者常利用專業形象或偽裝的善意（如：關心發育、健康、成長）來縮短心理距離。 提問二：當對方說「給我看照片，我才能幫你判斷」時，他的真實目的是什麼？ 教師引導重點：引導學生發現：照片一旦交出，原本的	30 分鐘	口頭發表 情境分析	鼓勵學生發表	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
「關心關係」就會轉變為「控制關係」。照片是為了成為控制你的工具。 【誘惑與科技控制】（利誘、Deepfake）： 影片播放： B. 利誘多童裸體直播戀童嫌遭聲請羈押－民視新聞 https://www.youtube.com/watch?v=6KyoXbjqhHQ C. Deepfake 深偽科技，新興科技帶來哪些問題？ https://www.youtube.com/watch?v=vgwuGTyeBGg 思考任務：在這兩個情境中，加害人拿出了什麼「強大的工具」來讓受害者聽話？（例如：遊戲點數、看起來很真實的合成影片）。 提問一：影片 B 中，加害人拿照片要做什麼呢？那你覺得照片一旦傳出去，還有機會可以刪掉嗎？ 教師引導重點：讓學生覺察：點數是短暫的，但私密影像的控制權是永久的。加害人利用學生的物欲或需求來獲取永久的「威脅籌碼」。 提問二：影片 C 提到 AI 換臉。如果對方說「我有你的合成影片」，即便那不是真的，為				

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
什麼主角還是會感到恐懼？ 教師引導重點：引導學生理解：科技（如 Deepfake）被當作心理威脅的武器。加害人利用「毀掉你的名譽」產生的恐懼，來達成對被害人的控制。 （二）核心提問：拆解加害人的「控制三部曲」 不要只問學生心情，而是引導他們觀察關係的變質： 1. 糖衣篇：建立信任（對方如何鋪設糖衣？） 提問一：「在影片 A 開頭，加害人是用什麼樣的身份（男生還是女生？）出現在網路上？他創立的社團都在討論什麼話題，藉此吸引少女加入？」 影片對應：影片前半段。 新聞事實回應：嫌犯用「女生的假照片」偽裝成女性，討論少女最在意的「瘦身、長高」話題，營造出一個「只有女生、可以安心聊身材話題」的假象來降低防備心。 2. 鉤子篇：條件交換（什麼時候出現了鉤子？） 提問二：「當少女想要加入這個瘦身社團時，對方				

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
提出了什麼不合理的人會條件？他用什麼看似專業的理由，讓少女覺得非得傳照片不可？」 影片對應：【00:00:11】至【00:00:23】 新聞事實回應：嫌犯拋出的鉤子是「要交裸照了解身型，才能解決瘦身問題」。他利用少女「青春期的身材不滿意、渴望變美、變高」的心理，把私密照片包裝成「專業諮詢的必要步驟」，當成入會的交換條件。 3. 拆面具篇：權力失衡（拿到照片後，面具如何拆掉？） 提問三：「拿到照片後，對方的語氣產生了什麼轉變？他如何利用這張照片控制主角？」 影片對應：【00:00:23】至【00:00:33】 新聞事實回應：嫌犯一拿到照片就撕破臉（拆下女性減肥專家的面具），露出惡狼真面目。他威脅少女「如果不聽話，就要把照片散布到各大社團」、「天天傳，傳到你上高中、上大學」，把原本「幫忙				

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
減肥的諮詢關係」變成了「主人與僕人」的恐嚇控制。 三、綜合活動： (一) 重點歸納：加害者的「共通腳本」 教師引導：「剛才我們看了三種不同的影片，雖然有人給點數、有人裝關心、有人用科技嚇人，但大家有沒有發現，他們的『目的』其實都一模一樣？」 識破控制：「加害者想方設法要拿到你的私密照，不是因為愛，也不是因為好玩，而是為了要『控制』你。只要他手裡握有你的照片，他就拿到了可以威脅你的把柄。」 去標籤化：「老師要提醒大家，如果有人被騙，並不是因為他笨，而是因為加害人利用了大家的『良善』與『信任』。錯的是那個利用照片來控制別人的人。」 (二) 行動防線：第一時間的直覺反應 關鍵心法：「面對剛才影片中那些『怪怪的要求』，我們最簡單的保護方式就	5 分鐘	口頭發表		

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
是：」 不拍攝、不傳送：只要不交出底牌（照片），對方就絕對沒辦法控制你。 相信直覺：任何要你拿私密照來「交換」或「證明關係」的行為，都是危險警訊。 正義第三者第一步：強調「不點閱、不轉傳、不嘲諷」就是守護的第一步，避免自己成為加害控制的幫兇。 -- 第一節結束 -- 【把祕密變成保護：勇敢說出口，就有人幫你】 一、準備活動 安全宣告：這是一個安全空間 教師說明：「在開始今天的討論前，老師想先告訴大家：接下來的主題可能會觸及一些讓人覺得不舒服或沉重的話題。如果你在過程中感到不安，請記得隨時可以深呼吸，或是利用下課時間找我聊聊。我們這裡不評斷任何人，目的是要一起學習如何保護自己與身邊的人。」 （一）回顧舊經驗，教師從上節課的影片提問： 1. 假交友的目的為何？給遊戲點數的目的為何？深偽的目的為何？假關心的目	5 分鐘	口頭發表		

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
的為何？ (二) 教師說明性剝削的加害人想方設法要拿到被害人的性私密照片，目的就是為了控制被害人。 二、發展活動 (一) 教師提問： 你覺得私密影像被散布的人會有什麼感受？（理解對被害人的傷害） 如果身邊的人發生這樣的事，你覺得你可以做什麼？ (二) 教師利用宣導影片說明： 正義第三者第二步： 協助截圖： 告知學生，若好友不敢截圖，你可以陪著他一起記錄證據，這是在法律上最重要的「盾牌」。 陪伴求助： 許多受害者因為羞恥感不敢開口。教導學生說出：「這不是你的錯，我陪你去找老師／撥打113」。 專業介入： 介紹 iWIN 或兒少性影像轉碼比對移除計畫時，強調第三人也可以協助檢舉與通報，這能最快中斷影像的擴散。 (三) 老師提問（觀念澄清） 當發生影像散布的事件，是誰的錯呢？（強調：錯誤的	25分鐘	口頭發表	臺中市輔導團數位性別暴力宣導影片	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
是散布的人，不是受害的你) (四) 老師播放影片《當有人要求性私密影像 - 男孩篇》，總結自我保護重點。 1. 求助資源管道： (1) 家裡：信任的大人、主要照顧者。 (2) 校內：信任的老師、輔導室。 (3) 校外：113 保護專線、110 警察機關、台灣展翅協會、iWIN 2. 台灣展翅協會網站及服務介紹。 3. 介紹如何將性影像處理下架的方式。 三、綜合活動 (一) 教師歸納發現私密影像外流的作法，分為網路世界、個人及親友參方面。 (二) 播放影片《私密影像被散布該怎麼辦》，強化學生勇敢求助的信念。 -- 第二節結束 --	10 分鐘	口頭發表	影片：當有人要求性私密影像【男孩篇】 性影像處理中心網站	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【底牌揭曉：用闖關任務拆解性剝削陷阱的法律課】 一、準備活動：喚起舊經驗 教師提問： (一) 常見的網路性剝削手法有哪四種呢？ (二) 如果萬一遇上了，我們可以怎麼求助呢？ 二、發展活動 (一) 教師提問 1. 從新聞中我們看到了許多事件，那做錯事情的人會面臨些什麼制裁呢？ 2. 我們來看看一些新聞和判例！ (二) 教師說明用來保護兒童和少年免於受到數位性剝削的法律： 1. 兒童及少年性剝削防制條例。 2. 刑法第二十八章之一妨害性隱私及不實影像罪。 三、綜合活動 【史密斯任務 - 數位防線】 (一) 教師引導語： 同學們都已經認識了數位性剝削的常見手法，以及保護我們的法律和求助管道，那麼我們來玩個遊戲吧！看看大家是不是能成功破解任務？	2 分鐘 12 分鐘 26 分鐘	口頭發表 價值判斷 口頭發表	附件一～三 簡報「數位紅線守則」 學習單 附件四任務卡共六張	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
(二) 玩法說明： 1. 分組，每 5 人為一組。 2. 由組長代表抽取任務卡。 3. 小組討論並發表。 任務卡 1 ● 場景：手遊聊天室 Discord 私訊 ● 加害人台詞：「哇，你這場打得超強！我有幾張沒用到的 2000 元遊戲點數卡想送你。但為了證明你不是網路機器人，先拍一張你剛洗完澡、沒穿衣服的照片給我看，我就立刻把序號傳給你喔！」 任務卡 2 ● 場景：TikTok ● 加害人台詞：「嗨！我是某某經紀公司的星探，我覺得你的氣質超棒，很有當潛力網紅的潛力！我們現在正在徵選『內衣模特兒』或『身體局部特寫』，只要寄幾張穿內衣或背心的性感照片過來，通過初審就有 5000 元酬勞，這可是成名的好機會喔！」 任務卡 3 ● 場 景：Instagram 或 Facebook Messenger。 ● 加害人台詞：「你最近是不是正在發育？身體有沒有哪裡不舒服？我剛好在讀醫護相關的課程，可以幫你檢查。你拍				

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
一張胸部或私密處的照片傳過來，我幫你看看發育正不正常，這是我們兩個人之間的小秘密，不可以告訴爸爸媽媽喔！」 任務卡 4 ● 場景：Line 群組或私訊。 ● 加害人台詞：「我們不是最好的閨蜜嗎？我剛剛傳了一張我穿背心的照片給你看了，為了公平，你也傳一張給我看嘛！我們說好要交換秘密的啊。你如果不傳，就是不把我當朋友，那我要去跟別人玩，不理你了喔！」 任務卡 5 ● 場景：通訊軟體暱稱「祐祐不塑膠」傳來訊息。 ● 加害人台詞：「呵呵，你上次傳給我的照片我已經存檔了。如果你不想讓這張照片被傳到班級群組或是讓你爸媽看到，你最好現在乖乖聽話，再拍一段全身裸露的視訊給我看！不然你就等著出名吧！」 任務卡 6 ● 場景：突然收到陌生電子郵件或彈跳視窗。 ● 加害人台詞：「我已經駭進你的電腦攝影機很久了，你的一舉一動我都有錄下來，包括你沒穿衣服在房間走動的畫面。」				

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
如果你不想讓這些影片出現在 YouTube 上被全世界看到，你現在立刻用手機自拍一段私密處的影片傳給我當作『贖金』，我就把檔案刪掉！」 (三) 任務關卡提問 1. 打開天線：這任務裡有沒有潛藏了什麼危機呢？ 2. 讀心術：你覺得加害人可能想要做什麼呢？ 3. 聰明腦袋：這背後藏著『控制』嗎？我不理他、不傳照片，是不是更能保護我的自由？ 4. 出擊：你可以怎麼回應他？還可以怎麼做？ (四) 教師結語： 1. 各位特工們，今天的「史密斯任務」到這裡暫時告一個段落了。老師想告訴大家，遊戲可以重來，但我們的青春和身體自主權，沒有重來的機會。 2. 老師希望你們記住今天學到的三件事： (1) 「控制」不是「愛」 (2) 「法律」是你的防彈衣 (3) 「求救」是最勇敢的超能力 3. 今天的任務成功，我們下課！ -- 第三節結束 --				

一、教學省思：教案的優點

隨着資訊科技的普及，國小高年級學生已成為名副其實的「數位原住民」。然而，網路的便利同時也伴隨著新型態的「數位性別暴力」與「兒童性剝削」風險。我們以「危機覺察與手段辨識」、「行為應變與拒絕策略」、「法律實踐與價值內化」為三大核心架構，透過三節課的沉浸式教學，希望在六年級學生心中種下了自我保護與尊重他人身體自主權的種子。

（一）結合生活經驗，精準點燃學習動機

試教過程中，以「畢業旅行裸照外流」及「遊戲點數交換私密照」等真實新聞事件。對於六年級學生而言，這群正處於青春前期、強烈渴望同儕認可與熱衷網路遊戲的學生們，這類案例具有極高的情境真實性，成功打破了傳統教條式宣導的沉悶，引發學生的危機意識與強烈共鳴。

（二）多元影音媒材引導，深化專注力與沉浸感

課程搭配華視新聞、民視新聞及《當有人要求性私密影像 - 男孩篇》等影音資源，極易吸引高年級學生的注意力。影音媒材不僅扮演了「吸引專注」的角色，更將抽象的網路誘騙話術（如假借發育指導、深偽科技AI換臉威脅）具體化，讓學生在理性的視覺接收中，轉入對性剝削「控制本質」的理性分析。

（三）以學生為中心的互動式討論，培力主動防禦者

在第三節的「史密斯任務 - 數位防線」闖關活動中，分組抽籤討論六張任務卡的設計學生很喜歡。學生在安全的課堂氛圍中，勇於分享自己的看法，並在小組內練習具體的拒絕話術。這種情境模擬的學習歷程，能成功讓學生從被動的訊息接收者，轉化為主動的風險辨識與防禦者。

二、教學建議

（一）「去標籤化」與「翻轉受害者檢討」的系統化引導

1. 課堂觀察省思：在教學中，教學者雖已具備「避免檢討受害人」的正確意識，並強調「錯的是散布和利用照片控制別人的人」。但在高年級同儕互動中，學生仍容易脫口而出「他怎麼那麼笨？」、「為了點數傳照片好傻」

等帶有評斷性的言語。

2. 引導策略：

- (1) 拆解加害者的控制腳本：教師在進行新聞事件解析時，應更精準地向學生剖析，加害者所使用的是精心設計的「心理操縱術」（如教案中的糖衣控制、情緒勒索、拆下面具三部曲）。這是一種不對等的權力威脅，並非受害者「笨」或「貪」，而是加害者惡意利用了孩子對人性的「良善」、「信任」以及青春期渴望被肯定、害怕失去朋友的脆弱心理。
- (2) 核心觀念澄清：在課堂歸納時，應建立「受害是一時的遭遇，但加害是絕對的違法」之共識。透過法治觀念（如《兒童及少年性剝削防制條例》、刑法妨害性隱私罪）的介入，明確告訴學生：法律是受害者的防彈衣，旨在制裁剝削者，而非羞辱受害者。

（二）從「個人防禦」跨入「第三者正義」的公民培力

1. 課堂觀察省思：目前教案的重點多聚焦於「個人」如何自我保護（如熟記「三不三要」口訣：不拍攝、不留存、不散布、要拒絕、要截圖、要告訴）。然而，數位性暴力往往是以「群體擴散」的形式對受害者造成二次傷害。
2. 引導策略（社會參與面向）：
 - (1) 培育第三者正義意識：在小組討論中，應加入「當你在班級群組或手遊聊天室，看到同學的私密照片被瘋傳時，你該怎麼辦？」的情境。
 - (2) 切斷共犯結構：引導學生理解，數位性暴力的蔓延依賴於網路的「點閱與轉傳」。身為旁觀者，秉持「不觀看、不下載、不轉傳、要檢舉」的態度，就是最強大的數位公民行動。

三、結語：讓每一位學生成為數位世界中卓越的「特工」

本教案以《史密斯任務》為名，其核心價值正在於：遊戲可以重來，但我們的青春與身體自主權沒有重來的機會。希望透過課程每一位孩子在面對數位的糖衣陷阱時，都能勇敢地啟動防線，堅定地說出：「控制不是愛，法律是我的防彈衣，求救是我最勇敢的超能力！」

附件一

網路新聞～遊戲點數誘兒少拍裸照受害 26 人 屏檢起訴求處重刑
（中央社記者李卉婷屏東縣 2024/11/28 日電）蔡姓犯嫌在網路認識多名少年及兒童，以贈送遊戲點數引誘，要求拍攝裸照或生殖器等照片，受害者達 26 人，屏檢偵辦依兒童及少年性剝削防制條例等罪嫌起訴，求處重刑。

屏檢今天發布新聞稿表示，全案因由，一名被害人報警後，由台東縣警察局關山分局報請指揮，今年 3 月前往蔡姓犯嫌住處搜索，扣得手機，並在手機內發現其他被害人裸體或生殖器照片，為追查其餘被害人，再度發動搜索，扣得手機、電腦主機及行動硬碟等，共發現 26 名未滿 18 歲少年及未滿 12 歲兒童受害。

屏檢指出，27 歲蔡姓犯嫌涉自民國 106 至 113 年間，以 Line、Discod、臉書（Facebook）及 Instagram 等社群軟體，認識被害少年及兒童，聊天過程中，以事後贈送遊戲點數引誘方式，要求被害少年及兒童自行拍攝裸照、裸露生殖器猥褻照片傳送給自己，或透過視訊過程中全身裸露或裸露生殖器，蔡嫌再側錄猥褻影像。

另外，檢警在扣案手機中也發現，蔡嫌多次與未滿 14 歲男子性交、猥褻、乘機性交、乘機猥褻的行為，並登入被害少年臉書帳號，下載被害少年自拍全裸性影像。

屏檢認為，蔡嫌涉犯兒童及少年性剝削防制條例拍攝少年為猥褻行為之照片、製造少年性影像等罪嫌，及刑法第 227 條第 1 項對於未滿 14 歲男子為性交罪等罪嫌，今年 8 月拘提蔡嫌到案後，向屏東地院聲請羈押禁見，經屏東地院裁定羈押禁見。全案於近日偵查終結依法起訴，並於昨天移審。

屏檢指出，網路普及與數位科技發展迅速，被害人性影像一旦遭外流散布，往往造成被害人心理難以抹滅傷害，全案被害人共 26 人，犯罪次數高達 31 次，且所有被害人年紀尚輕，性別知識尚處懵懂、無法理解身體自主權，蔡嫌竟為逞一己私慾，無情戕害幼童身心，影響被害人身心發展甚鉅，建請法院從重量刑。（編輯：陳仁華）
1131128/

資料來源

<https://www.cna.com.tw/news/asoc/202411280072.aspx>

案例（一）

屏東地方法院刑事判決 113 年度訴字第 2 號

甲○○犯引誘使少年製造猥褻行為之電子訊號罪，處有期徒刑貳年。行動硬碟壹個沒收之。

事實

甲○○於民國 111 年 8 月間，透過 Facebook 社群軟體結識代號 AB000-Z000000000 號少年（00 年 0 月生，真實姓名、年籍資料詳卷，下稱甲男），明知甲男為 12 歲以上未滿 18 歲之少年，竟基於引誘使少年製造猥褻行為電子訊號之犯意，於同年 9 月間某日，在其位於屏東縣○○鄉○○巷 00 號住處內，以不詳方式連結網際網路，透過 Facebook Messenger 通訊軟體與甲男聊天，並以贈與虛擬遊戲幣為由，要求甲男自行拍攝並傳送含有猥褻行為之數位影片、數位照片供其觀覽，以此方式引誘甲男，使其製造猥褻行為之電子訊號，並以 Facebook Messenger 通訊軟體將上開猥褻行為之電子訊號傳送予甲○○。

案例（二）

屏東地方法院刑事簡易判決 114 年度簡字第 11310 號

A02 犯恐嚇使人攝錄性影像未遂罪，處有期徒刑參月，如易科罰金，以新臺幣壹仟元折算壹日。

事實

A02 於民國 113 年 4 月 19 日 6 時 40 分許，經由網際網路登入 Messenger 通訊軟體暱稱「祐祐不塑膠」之帳號而結識李○○，經李○○（真實姓名年籍詳卷）自願攝錄裸露胸部之影像並傳送予 A02 後，A02 食髓知味，竟基於以恐嚇方法使本人攝錄性影像之犯意，於同日稍晚傳送訊息向李○○恫稱：「不然現在再拍一次奶給我看」、「不露臉沒關係」、「呵呵 如果不想被外流你還是乖乖聽話吧」等語，惟因李○○其後未再攝得性影像而未遂。嗣經李○○報警處理，循線查悉上情。

附件二 學習單

【史密斯任務：數位安全防禦戰】學生學習單

班級：_____ 姓名：_____ 座號：_____ 日期：_____

一、社會案例偵察：糖衣下的陷阱

請閱讀「屏東檢警破獲網路誘騙案」摘要，回答下列問題：

1. 【現狀掃描】犯嫌蔡男透過哪些通訊軟體接觸兒少？
_____2. 【誘騙動機】犯嫌是用什麼東西作為誘餌，要求被害人拍攝私密照？

3. 【FOVA 數位特工思辨行動】針對此事件，請運用你的「特工腦袋」寫下看法：

◆ 事實 (Fact)：蔡嫌總共造成幾人受害？_____ 人。

◆ 意見 (Opinion)：為什麼加害人要用遊戲點數來引誘學生？他真正的目的是什麼？
_____◆ 權力偵測 (Power)：你覺得這是一個「陷阱」嗎？一旦傳了照片，你還能隨時喊停嗎？
_____◆ 特工反擊 (Action)：網路上有人跟你要照片，你的第一反應是？

二、影片任務：破解四大剝削手法

觀看影片後，請寫下加害人如何利用「控制」來傷害被害人？

1. 假交友：建立信任後，常用什麼方式要脅？
_____2. 利誘型：除了遊戲點數，還可能給什麼好處？
_____3. 科技威脅：影片中提到什麼技術會把人變臉製作假影像？
_____4. 假關心：加害人通常會假裝關心你的什麼事情來騙照？

三、防禦行動：SOS 求救三步驟

萬一遇到危險或照片被外流，請填寫應變行動：

1. 不：不傳送、不刪除（保留證據）。

2. 截：立即_____存證（包含對話、對方帳號）。

3. 報：告知信任的大人，或撥打檢舉專線：_____

附件三

第二十八章之一 妨害性隱私及不實性影像罪

第 319-1 條

未經他人同意，無故以照相、錄影、電磁紀錄或其他科技方法攝錄其性影像者，處三年以下有期徒刑。

意圖營利供給場所、工具或設備，便利他人為前項之行為者，處五年以下有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

意圖營利、散布、播送、公然陳列或以他法供人觀覽，而犯第一項之罪者，依前項規定處斷。

前三項之未遂犯罰之。

第 319-2 條

以強暴、脅迫、恐嚇或其他違反本人意願之方法，以照相、錄影、電磁紀錄或其他科技方法攝錄其性影像，或使其本人攝錄者，處五年以下有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

意圖營利供給場所、工具或設備，便利他人為前項之行為者，處六月以上五年以下有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

意圖營利、散布、播送、公然陳列或以他法供人觀覽，而犯第一項之罪者，依前項規定處斷。

前三項之未遂犯罰之。

第 319-3 條

未經他人同意，無故重製、散布、播送、交付、公然陳列，或以他法供人觀覽其性影像者，處五年以下有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

犯前項之罪，其性影像係第三百十九條之一第一項至第三項攝錄之內容者，處六月以上五年以下有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

犯第一項之罪，其性影像係前條第一項至第三項攝錄之內容者，處一年以上七年以下有期徒刑，得併科七十萬元以下罰金。

意圖營利而犯前三項之罪者，依各該項之規定，加重其刑至二分之一。販賣前三項性影像者，亦同。

前四項之未遂犯罰之。

第 319-4 條

意圖散布、播送、交付、公然陳列，或以他法供人觀覽，以電腦合成或其他科技方法製作關於他人不實之性影像，足以生損害於他人者，處五年以下有期徒刑、拘役或科或併科五十萬元以下罰金。

散布、播送、交付、公然陳列，或以他法供人觀覽前項性影像，足以生損害於他人者，亦同。

意圖營利而犯前二項之罪者，處七年以下有期徒刑，得併科七十萬元以下罰金。販賣前二項性影像者，亦同。

第 319-5 條

第三百十九條之一至前條性影像之附著物及物品，不問屬於犯罪行為人與否，沒收之。

第 319-6 條

第三百十九條之一第一項及其未遂犯、第三百十九條之三第一項及其未遂犯之罪，須告訴乃論。

附件四

任務卡 1

- 場景：手遊聊天室 Discord 私訊

- 加害人台詞：

「哇，你這場打得超強！我有幾張沒用到的 2000 元遊戲點數卡想送你。但為了證明你不是網路機器人，先拍一張你剛洗完澡、沒穿衣服的照片給我看，我就立刻把序號傳給你喔！」

任務卡 4

- 場景：Line 群組或私訊。

- 加害人台詞：

「我們不是最好的閨蜜嗎？我剛剛傳了一張我穿背心的照片給你看了，為了公平，你也傳一張給我看嘛！我們說好要交換秘密的啊。你如果不傳，就是不把我當朋友，那我要去跟別人玩，不理你了喔！」

任務卡 2

- 場景：TikTok

- 加害人台詞：

「嗨！我是某某經紀公司的星探，我覺得你的氣質超棒，很有當潛力網紅的潛力！我們現在正在徵選『內衣模特兒』或『身體局部特寫』，只要寄幾張穿內衣或背心的小露照片過來，通過初審就有 5000 元酬勞，這可是成名的好機會喔！」

任務卡 5

- 場景：通訊軟體暱稱「祐祐不塑膠」傳來訊息。

- 加害人台詞：

「呵呵，你上次傳給我的照片我已經存檔了。如果你不想讓這張照片被傳到班級群組或是讓你爸媽看到，你最好現在乖乖聽話，再拍一段全身裸露的視訊給我看！不然你就等著出名吧！」

任務卡 3

- 場景：Instagram 或 Facebook Messenger。

- 加害人台詞：

「你最近是不是正在發育？身體有沒有哪裡不舒服？我剛好在讀醫護相關的課程，可以幫你檢查。你拍一張胸部或私密處的照片傳過來，我幫你看看發育正不正常，這是我們兩個人之間的小秘密，不可以告訴爸爸媽媽喔！」

任務卡 6

- 場景：突然收到陌生電子郵件或彈跳視窗。

- 加害人台詞：

「我已經駭進你的電腦攝影機很久了，你的一舉一動包括你沒穿衣服在房間走動的畫面。如果你不想讓這些影片出現在 YouTube 上被全世界看到，你現在立刻用手機自拍一段私密處的影片傳給我當作『贖金』，我就把檔案刪掉。」

MEMO

[illegible]

網路陷阱危險密碼

主題
名稱

網路陷阱危險密碼

指導者：國立臺中教育大學教育學系 林佳慧教授

國立臺中科技大學 何昕家教授

設計者：臺中市立爽文國民中學 周維新

臺中市立成功國民中學 林宜潔

臺中市立立人國民中學 范粵平

“設計理念”

一、設計動機

科技日新月異，網際網路的普遍性對於人們生活產生本質性的改變，距離不再是造成訊息延遲傳遞及與人際交誼疏離的選項，網路訊號覆蓋率所帶來的便利性，讓大量的資訊開始流動，數位行動載具從智慧型手機、平板、智慧手錶等，也讓網路的使用及網路人際交誼的情形開始達到零時差零死角的程度，網路及數位行動載具與現代的生活、學習及人際交往互動具有密切的結合。

近年來，兒童及少年使用數位行動載具、使用網際網路的情形更加頻繁，然而對於訊息的過濾選擇、傳遞個人訊息的安全等概念缺乏，從衛生福利部保護服務司兒童及少年性剝削通報被害人概況自民國 110 年 1876 人至 113 年 3555 人，其中「拍攝、製造兒童或少年為性交或猥褻行為之物品」是為主要的項目，並發現有不少樣態多為網際網路上的情形，更是突顯出兒童及少年在網路安全上的重要性。

教學設計初期，曾參考「SDG 5 性別平等」之內涵探討，然其「SDG 5.2 消除公開及私人場合中對婦女與女童一切形式的暴力，包括販賣、性侵害，以及其他各種形式的剝削。」之具體目標側重於女童及婦女，回到本件教學設計之理念核心在「協助兒少避免遭遇網路上之犯罪與暴力之侵害，並且強化兒少自我保護意識及安全」與「SDG 16 和平、正義與健全制度」中的臺灣具體目標「SDG 16.1 社會安全網，確保社會安定，強化治安維護工作，遏止暴力犯罪。」及「16.2 完善兒少保護體系，建構對暴力零容忍及支持兒少在家庭環境中穩定成長的社會安全網，維護兒少安全及加強人口販運防

制。」較為契合，因此本件教學設計透過「SDG 16 和平正義與有力的制度」之內涵及臺灣具體目標為核心概念進行教學設計，以學生認識兒少性剝削、性影像，並養成辨識網路互動中的危險訊號，達到立即停止互動及避免受害的情形，讓學生在網路上的使用多一分警覺少一分受害。

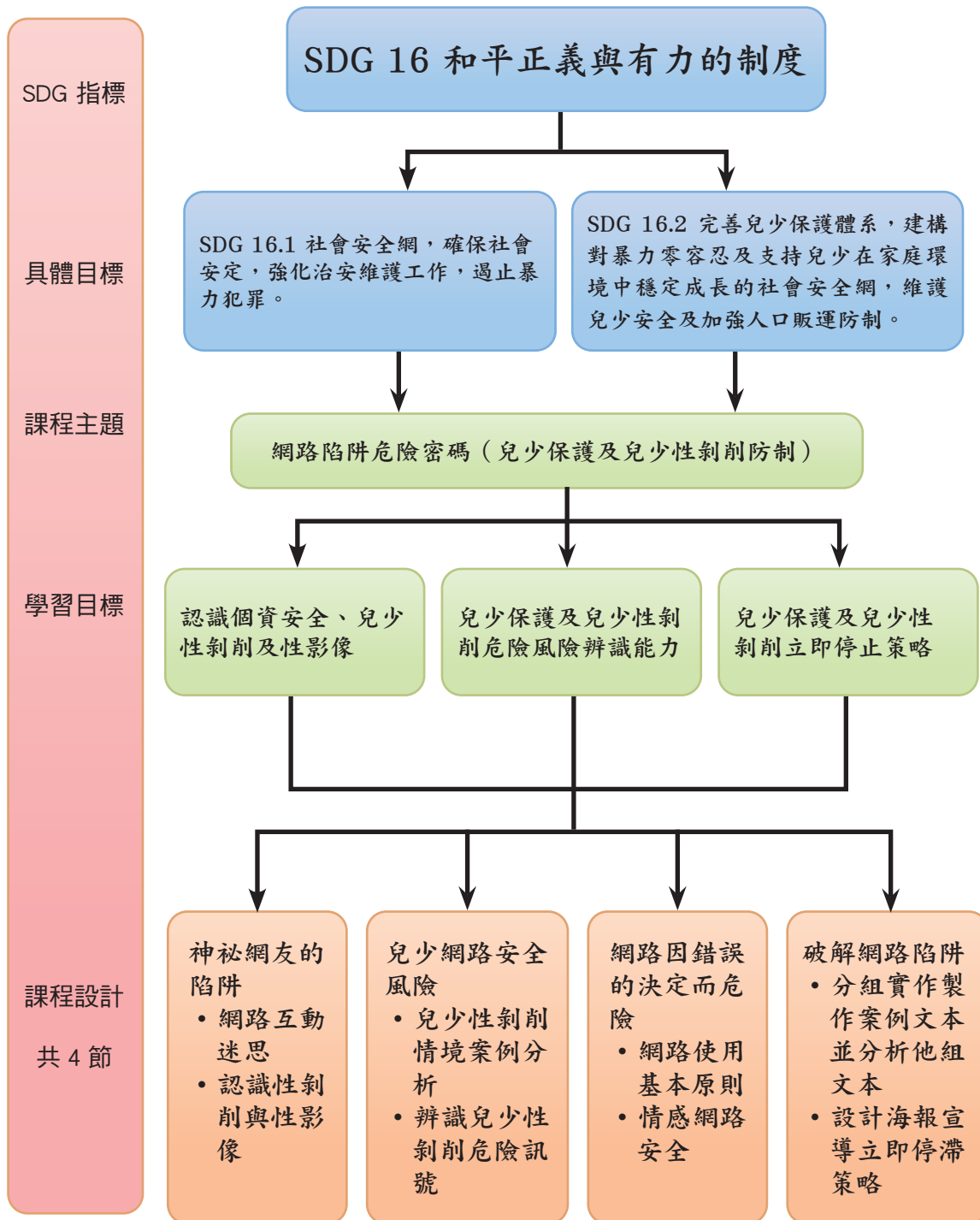
二、期望之學生學習歷程

- (一) 透過第一節課程「神祕網友的陷阱」，認識兒童及少年性剝削態樣、性影像等定義，辨識出不安全的狀況。
- (二) 經第二節課程「兒少網路安全風險」，辨識網路互動訊息中，可能造成兒少保護事件或是兒少性剝削事件危險訊號。
- (三) 利用第三節課程「網路因錯誤決定而危險」，同理遭受網路上與性或性別有關之犯罪受害者，提升自我保護意識。
- (四) 以第四節課程「破解網路陷阱」，具體虛擬兒少保護事件或是兒少性剝削事件文本製作，展現辨識危險訊號的能力，並製作理念海報進一步推廣網路安全概念，提供立即停止的策略。

三、呼應核心素養的說明

本次教學活動設計學習目標在建立學生良善健康的社會互動、辨識網路互動中的危險訊號，並且提升自我保護意識，包含兒童及少年性剝削態樣、性影像認識、辨識網路兒少保護事件或是兒少性剝削事件危險訊號等，與課程綱要中自主行動、溝通互動和社會參與的核心素養相呼應。

主題架構



教學方案

主題名稱	網路陷阱危險密碼		
領域 / 科目	☐ 領域課程 ☒ 議題融入課程	設計者 / 教學者	周維新、范粵平、林宜潔 / 周維新
課程 實施時間	☒ 領域學習課程 ☐ 彈性學習課程	所涉及 領域 / 科目	健康與體育 性別平等教育議題
實施年級 / 學習階段	國中一年級 / 第四學習階段	總節數 (時間 / 節)	共 4 節 (45 分 / 節)

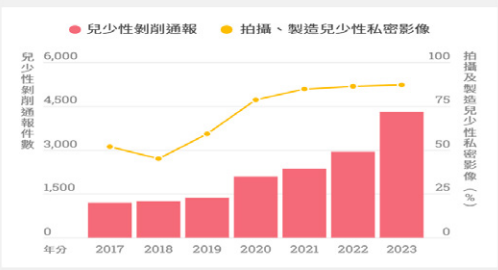
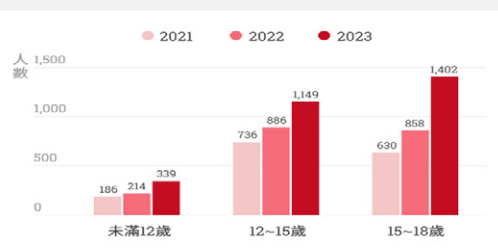
設計依據

學生學科 先備經驗	一、個資安全基本概念 二、有性侵害、性騷擾及性霸凌之基本認知 三、身體自主權		
學生數位 先備經驗	一、網路使用經驗 二、AI 運用經驗 (Gemini、ChatGTP 等) 三、有平板操作經驗		
總綱核心 素養面向	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	總綱核心 素養項目	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
領域／學習重點	核心素養	健體 -J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做 <u>獨立思考與分析</u> 的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體 -J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並 <u>察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係</u> 健體 -J-C1 具備生活中有關運動與 <u>健康的道德思辨與實踐能力</u> 及 <u>環境意識</u> ，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	
	學習表現	2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	

領域－學習重點	學習內容	Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。
議題融入	核心素養	性 -A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 -A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 -B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。
	學習主題	· 身體自主權的尊重與維護。 · 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。 · 科技、資訊與媒體的性別識讀。
	實質內涵	性 -J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 -J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 -J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。
	SDGs 指標	和平、正義及健全制度。
學習目標		一、學生能認識網路上個資安全、兒童及少年性剝削及性影像等個人隱私等相關內涵。 二、學生能夠在網路互動過程中，培養兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危機辨識能力。 三、學生能提出兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危險後的立即停止策略，並能維護自己與尊重他人的身體自主權。
評量策略		一、口頭評量：專心聆聽教師授課並舉手回答問題。 二、發表評量：代表小組之整合意見進行專題報告說明。 三、觀察評量：觀察學生上課專心度。 四、檔案評量：小組或個人學習單評量。 五、實作評量：透過 Gemini 製作案例文本及防治海報並發表。

	第一節教學資源 2024.06.06 少年報導者躲在螢幕背後的獵童惡狼——孩子身陷網路性剝削的四大陷阱 https://kids.twreporter.org/article/online-child-sexual-main-story 一、新聞時事，「兒少性剝削」通報 6 年增 3 倍 網路「交友 . 找打工」小心誘拍性影像 十點不一樣 20250102(https://www.youtube.com/watch?v=vGukywkNyuI) 二、衛生福利部保護服務司公告「神祕網友事件簿繪本」 https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/cp-1269-82290-105.html 三、桃園市政府家庭暴力暨性侵害防治中心～認識性影像 第二節教學資源 一、第二節課主要活動 2 之案例文本，運用 Gemini 輸入「請製作兒童及少年性剝削文本案例用於教學活動，以活潑易懂的方式呈現，重點在能夠辨識情境危險」生成。 二、公視主題之夜 9/19 《網路殺了她 The Sextortion of Amanda Todd》https://www.youtube.com/watch?v=ED4tzQORfV4&rco=1omo 第三節教學資源 私密影像被外流，當女孩遇到新興性暴力 獨立特派員 第 503 集 (你在看我嗎) https://www.youtube.com/watch?v=aWMKT6VMu0U&list=PLm-6owA4lQqbZr3RXvJ8rKJawkNwKXinY&index=1 (影片 3:51~8:02、影片 8:30~12:15、影片 12:41~14:54)
教學成果連結 YouTube 網址	https://youtu.be/w95cd8iVkmQ

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【第一節】神祕網友的陷阱 【引起動機】 一、社會現況說明，以報導中數據、文章報紙或影片等方式進行 二、 兒少性剝削年增千件，近9成性影像犯罪  資料來源：衛生福利部 資料整理：邱紹雯 設計：黃禹禎 (引自 2024.06.06 少年報導者躲在螢幕背後的獵童惡狼——孩子身陷網路性剝削的四大陷阱) 近3年兒少性影像受害年齡分布  資料來源：衛生福利部 資料整理：邱紹雯 設計：黃禹禎 (引自 2024.06.06 少年報導者躲在螢幕背後的獵童惡狼——孩子身陷網路性剝削的四大陷阱) 三、新聞時事，「兒少性剝削」通報6年增3倍 網路「交友、找打工」小心誘拍性影	10分鐘		分析社會現況及突顯兒少保護及性剝削問題的重要性，引發學習動機。	學習目標 學生能認識網路上個資安全、兒童及少年性剝削及性影像等個人隱私相關內涵。

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
像 十點不一樣 20250102(https://www.youtube.com/watch?v=vGukywkNyul) 【發展活動】 一、神祕網友事件簿 由教師詳細介紹神祕網友事件簿故事繪本內容，並說明繪本，教師說明繪本過程中，配合以下問題提示，學生聆聽過程中聆聽重點如下： Q1 故事大意为何？ Q2 波波分別對小琪、靜雅及凱凱做了什麼事情？ Q3 凱凱知道自己的祕密被小宇知道時，凱凱的反應如何？ Q4 小琪與凱凱受到波波不當要求，為何不敢告訴父母？ 二、繪本故事的法律知識 教師引導學生討論及說明，繪本故事中，波波哪些行為涉及到兒童及少年性剝削防制條例： (一) 教師帶出兒童及少年性剝削防制條例第 2 條第 1 項說明的行為樣態與定義。 (二) 波波的犯法行為涉及的是兒童及少年性剝削防制條例第 2 條第 1 項第 3 款的行為。	15 分鐘 10 分鐘	檔案評量 問題學習單 檔案評量 法規學習單	班級學生分組，每組人數 5 人，並選定一名組長，負責維持發言秩序 Q3 ~ Q7 設計為開放式學習單每組中 1 人寫 1 題，進行答案共享，聚焦問題核心。 事先準備兒童及少年性剝削防制條例第 2 條第 1 項法規內容並進行介紹。	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
(三) 波波上傳凱凱的個人隱私影像，非性影像。有關性影像說明請見附錄一，並由教師向學生說明。 (四) 凱凱被上傳的照片可以尋求性影像處理中心協助刪除。 【總結活動】 教師引導學生反思本節課程重點，並請各組完成學習任務，由小組於課後進行討論完成問題答案撰寫，於下一次上課，一組繳一份 一、神祕網友事件簿繪本中的例子，網路互動中，出現甚麼樣的情況時，應該提高警覺，可能會觸及性剝削議題？ 二、承上題，如果在網路上遇到要你個人照片或不穿著衣服的照片時，你可以怎麼做？（建立立即停止模式，向對方說明對話內容不宜繼續、停止話題、保留證據、尋求信任之大人協助、必要時應報警。） 三、從繪本中，你可以發現，網路不良的互動者常以什麼樣的方式降低你的心防，並索取你個人的隱私照片？	5 分鐘 5 分鐘	檔案評量 法規學習單	準備性影像處理中心之介紹	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【第二節】兒少網路安全風險 【引起動機】 教師回顧前次課程內容（含波波行為及性剝削態樣） 教師邀請各組學生，派一名同學報告前次課堂中學習任務之問題：從繪本中，你可以發現，網路不良的互動者常以什麼樣的方式降低你的心防，並索取你個人的隱私照片？（參考答案：利用你的缺點來威脅，或透過交往訴求或好朋友感情來勒索，或提供金錢等利益為引誘。） 【發展活動】 案例分析：透過文本兒少保護高風險事件，帶出危險訊號之檢測，教師可先引導學生導讀文本，並請各組討論文本中，針對異常的情形及可能有問題的部分，寫入下方表格辨識重點的欄位，再由教師歸納危險訊號。 一、被利用信任的（活動 1：文本導讀） 國中生小美喜好運用網路遊戲平台及社群平台與他人互動，小美以女性角色呈現，線上遊戲溝通中習慣以聲音直接與其他隊友對話，小爵為 AMA 團隊的隊長，小爵為強化團隊的攻略能力，平常以 IG 或是 LINE 組織群組邀	10 分鐘 15 分鐘	檔案評量 風險判斷 學習單	雙閱讀教學策略 特透過文本分析確認危險訊號	學習目標 學生能夠在網路互動過程中，培養兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危機辨識能力。

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
請團隊共同討論及訓練，因此常有因需參加比賽，需要提供個人照片及資訊(姓名、生日、身高與體重等)，小美基於比賽需求也將個人生活照片、居家照或海邊的泳裝照，與相關個資等提供給小爵，雖然她不知道小爵的真實姓名，小爵表示完成報名後會先提供點數，並請小美不要告訴家人，與小爵的聯繫僅 IG 或是 LINE 組織群組。約莫在一個月後，小芳(小美友人)問小美是否有在網路上參加交友有關之交友平台，或是擔任網路模特兒，因小芳無意中發現小美穿著比基尼及內衣褲之照片在網路上流傳，甚至有走秀影像，小美看到都說不是她，她被移花接木，事後小美要找小爵，卻再也找不到。				

危險訊號	辨識重點
個資洩漏	因需參加比賽，需要提供個人照片及資訊(姓名、生日、身高與體重等)
利益交換	完成報名後會先提供點數
身體資訊(頭部及身體)	個人生活照片、居家照或海邊的泳裝照
報名代辦	由他人代為收集個資
網友身分不明	不知道對方真實姓名

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註										
二、看見危險（活動 2） 危險訊號參考：要求保密、強調金錢 / 不合理高薪、單獨見面要求、陌生人主動搭訕、涉及身體隱私 / 身體資訊、涉及色情場所、違法規避……(教師可自行增加) （一）文本分析 1. 小明 (男性，13 歲) 遊戲聊天室中，玩家「神祕金主」私訊：「看你裝備不錯想幫你課金，但我的條件是：開視訊讓我看你洗澡，每次給你 1000 點遊戲幣。這是我們的秘密遊戲規則，絕對不能跟別人說！」 <table><tr><th>訊號</th><th>辨識重點</th></tr><tr><td>涉及身體隱私</td><td>開視訊讓我看你洗澡</td></tr><tr><td>利益交換</td><td>每次給你 1000 點遊戲幣</td></tr><tr><td>強調保密</td><td>秘密遊戲規則</td></tr><tr><td>網友身份不明</td><td>玩家「神祕金主」，非真實姓名，只是暱稱。</td></tr></table> （二）文本分析 2. 小琳 (女性，14 歲) 陌生帳號「攝影師 Kevin」傳來訊息：「嗨！看到你 IG 照片超上相，我是專業攝影師，想邀請妳拍寫真集。拍攝費 3000 元，還能幫妳累積網紅	訊號	辨識重點	涉及身體隱私	開視訊讓我看你洗澡	利益交換	每次給你 1000 點遊戲幣	強調保密	秘密遊戲規則	網友身份不明	玩家「神祕金主」，非真實姓名，只是暱稱。	10 分鐘	觀察評量 檔案評量 風險判斷 學習單	活動 2 小組分析各文本由 Gemini 輸入關鍵字生成) 各小組自由選擇 2 題進行危險訊號分析，由各小組依照活動 1. 之方式分析。剩餘 1 題為個人作業自行進行危險訊號分析。 透過 4 篇文本內容歸納常見的網路兒少保護及性剝削危險訊號，危險訊號參考：要求保密、強調金錢 / 不合理高薪、單獨見面要求、陌生人主動搭訕、涉及身體隱私 / 身體資訊、涉及色情場所、違法規避… …(教師可自行增加)	
訊號	辨識重點													
涉及身體隱私	開視訊讓我看你洗澡													
利益交換	每次給你 1000 點遊戲幣													
強調保密	秘密遊戲規則													
網友身份不明	玩家「神祕金主」，非真實姓名，只是暱稱。													

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註																				
粉絲！但要保密喔，怕被其他人搶走機會。」 <table><tr><th>訊號</th><th>辨識重點</th></tr><tr><td>要求保密</td><td>要保密喔，怕被其他人搶走機會</td></tr><tr><td>強調金錢誘惑</td><td>拍攝費 3000 元，還能幫妳累積網紅粉絲</td></tr><tr><td>陌生人主動搭訕</td><td>未經介紹的邀約</td></tr><tr><td>單獨見面要求</td><td>未成年，未提及家長陪同</td></tr></table> (三) 文本分析 3. 小花 (15 歲，女性) 手機 APP 廣告：「徵女性高中生，工作內容：KTV 包廂陪唱 時薪 800 元（現金日領）工作時間：晚上 8 點 - 凌晨 2 點 未滿 18 歲需家長同意書（我們可以代辦）」 <table><tr><th>訊號</th><th>辨識重點</th></tr><tr><td>涉及色情場所</td><td>KTV 包廂陪侍屬於性剝削</td></tr><tr><td>違法規避</td><td>「代辦同意書」涉及偽造文書</td></tr><tr><td>不合理高薪</td><td>遠超基本工資需警覺</td></tr><tr><td>深夜工作</td><td>兒少法禁止深夜工作</td></tr></table> 【綜合活動】 教師帶領共同分析，在不同的案例中，是否有共同的危險訊號特徵，請各組同學討論後完成小組學習單。	訊號	辨識重點	要求保密	要保密喔，怕被其他人搶走機會	強調金錢誘惑	拍攝費 3000 元，還能幫妳累積網紅粉絲	陌生人主動搭訕	未經介紹的邀約	單獨見面要求	未成年，未提及家長陪同	訊號	辨識重點	涉及色情場所	KTV 包廂陪侍屬於性剝削	違法規避	「代辦同意書」涉及偽造文書	不合理高薪	遠超基本工資需警覺	深夜工作	兒少法禁止深夜工作	10 分鐘	觀察評量 檔案評量 風險判斷 學習單		
訊號	辨識重點																							
要求保密	要保密喔，怕被其他人搶走機會																							
強調金錢誘惑	拍攝費 3000 元，還能幫妳累積網紅粉絲																							
陌生人主動搭訕	未經介紹的邀約																							
單獨見面要求	未成年，未提及家長陪同																							
訊號	辨識重點																							
涉及色情場所	KTV 包廂陪侍屬於性剝削																							
違法規避	「代辦同意書」涉及偽造文書																							
不合理高薪	遠超基本工資需警覺																							
深夜工作	兒少法禁止深夜工作																							

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【第三節】網路因錯誤的決定而危險 【引起動機】 公視主題之夜 9/19 《網路殺了她 The Sextortion of Amanda Todd》 pr https://www.youtube.com/watch?v=ED4tzQORfV4&rco=1omo 【發展活動】 私密影像被外流，當女孩遇到新興性暴力 獨立特派員 第 503 集 (你在看我嗎) (https://www.youtube.com/watch?v=aWMKT6VMu0U&list=PLm-6owA4lQqbZr3RXvJ8rKJawkNwKXinY&index=1) 播放影片前，教師可先行提示學生觀看重點 一、重點 1. 小魚 (21 歲)，情侶交往界線 (影片 3:51~8:02)， 二、重點 2. Anastasia (22 歲)，網路社交平台個資與照片的自我管理 (影片 8:30~12:15) 三、重點 3. 霖霖 (18 歲)，視訊聊天的風險 (影片 12:41~14:54) 四、重點 4. 身為網路瀏覽者，遇到這樣的性暴力事件你應該怎麼做。完成影片觀看後小組討論 Q1 請試著闡述小魚或 Anastasia 或霖霖事件，並以文字方式呈現於學習單中。	10 分鐘		透過 Amanda Todd 的案例引起學生對網路惡意的知覺。 (播放前：教師教學前大致可以解說 Amanda Todd 的事件背景及播放目的在了解與性有關的網路惡意可能導致極嚴重的後果。 播放中：教師適度觀察學生反應，出現較多負面反應時應停止，或採取分段播方式。 播放後：可表達對於事件的發生是遺憾的事情，也因此突顯自我保護的重要性。)	學習目標 學生能夠在網路互動過程中，培養兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危機辨識能力。 學生能提出兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危險後的立即停止策略，並維護自己與尊重
	18 分鐘	觀察評量 檔案評量 新興暴力 小組學習單		
	7 分鐘			

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
Q2 承 Q1 請問事件中 (小魚或 Anastasia 或霖霖事件)，依照第二節課程中的危險訊號分類，大致有哪些？(危險訊號參考：要求保密、強調金錢 / 不合理高薪、單獨見面要求、陌生人主動搭訕、涉及身體隱私 / 身體資訊、涉及色情場所、違法規避……(教師可自行增加)) Q3 承 Q1 你認為小魚或 Anastasia 或霖霖對自身發生的事情，他的情緒反應及心情變化如何？他們最擔心的是什麼？身為網路瀏覽者，遇到這樣的性暴力事件你應該怎麼做？(可建議學生參考於第一節建立之方式，重新討論立即停止模式，停止話題及傳播內容、保留證據、尋求信任之大人協助、必要時應報警。)			發展活動：影片播放配合學習單分段播出，每一段後均應在說明影片重點，讓學生聚焦。	他人的身體自主權。
【總結活動】 一、各組 1 分鐘報告針對 Q2~Q3 內容表達 二、教師總結 (重點 4 著重在立即停止策略建立)	10 分鐘	發表評量	教師總結時應重在 Q3. 及重點 4 之內容	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註
【第四節】破解網路陷阱				
【引起動機】 遊戲：神祕網友事件簿！安全大富翁（繪本 26 頁） 組內遊戲活動，準備數字排 1、2、3，組內每個人輪流進行，每次抽一張數字牌，依抽到的數字前進，先抵達終點者成為網路安全守護。	10 分鐘		先行準備安全大富翁遊戲工具及數字排組 準備數位設備 Ipad 數台（每組 2~3 台）	學習目標 學生能夠在網路互動過程中，培養兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危機辨識能力。
【發展活動】 一、活動 1 利用 Gemini 文本案例製作 （一）教師示範 Step1 用途～兒少保護或性剝削防制 Step2 形式～教學文本、海報 Step3 重點～辨識危險訊號 Step4 風格～溫和教育、活潑易懂 指令範例 請製作「兒童及少年性剝削文本案例用於教學活動，以活潑易懂的方式呈現，重點在能夠辨識情境危險。」 （二）小組操作 確認文字製作訊息，並挑選其中 2 個文本案例提供給下一組進行文本分析，辨識危險訊號。	15 分鐘		教師先於智慧黑板先行示範操作 小組先將文本情境及摘要謄入紙本學習單，並將學習單交給次一組	

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	教學策略	備註															
二、活動 2 各組自行製作之文本案例提供給次一組分析，教師提供各組分析用之學習單，由各組自行分析。 評量參考 <table border="1"> <tr> <th></th><th>優秀</th><th>良好</th><th>基礎</th><th>待加強</th></tr> <tr> <td>小組設計案例</td><td>能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 4 個風險辨識設計</td><td>能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 3 個風險辨識設計</td><td>能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 2 個風險辨識設計</td><td>能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 1 篇文本，內容至少有 2 個風險辨識設計</td></tr> <tr> <td>小組分析它組案例</td><td>完成 2 篇文本內容分析並都找到 4 個風險辨識</td><td>完成 2 篇文本內容分析並都找到 3 個風險辨識</td><td>完成 2 篇文本內容分析並都找到 2 個風險辨識</td><td>完成 1 篇文本內容分析並找到 2 個風險辨識</td></tr> </table> 【總結活動】 各組利用 Gemini 製作預防兒少性剝削及網路個資洩漏之海報電子檔，進行概念圖表，分享兒少保護及性剝削防制意識。		優秀	良好	基礎	待加強	小組設計案例	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 4 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 3 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 2 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 1 篇文本，內容至少有 2 個風險辨識設計	小組分析它組案例	完成 2 篇文本內容分析並都找到 4 個風險辨識	完成 2 篇文本內容分析並都找到 3 個風險辨識	完成 2 篇文本內容分析並都找到 2 個風險辨識	完成 1 篇文本內容分析並找到 2 個風險辨識	10 分鐘 10 分鐘	Rubric 評量 各組均須完成 2 篇案例 Rubric 評量 分析他組之案例危險風險 發表評量		學生能提出兒少保護與兒少性侵害、性剝削等危險後的立即停止策略，並能維護自己與尊重他人的身體自主權。
	優秀	良好	基礎	待加強															
小組設計案例	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 4 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 3 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 2 篇文本，每篇內容至少有 2 個風險辨識設計	能運用 AI，輸入適當關鍵提問，完成 1 篇文本，內容至少有 2 個風險辨識設計															
小組分析它組案例	完成 2 篇文本內容分析並都找到 4 個風險辨識	完成 2 篇文本內容分析並都找到 3 個風險辨識	完成 2 篇文本內容分析並都找到 2 個風險辨識	完成 1 篇文本內容分析並找到 2 個風險辨識															

現今兒童及少年性剝削事件發生頻傳，教育措施多重在後端的處置及處遇，然而後端的處置及處遇對於降低事件再發生的機會有限。另外經教學設計者多年的校園性別事件調查經驗及大量的實際案例探究，深刻體悟到有效的預防兒童及少年性剝削事件發生，應透過教育的方式，建立自我保護意識、辨識危險情境及最後的立即停止策略，才能有效預防兒童及少年性剝削事件之發生，因此教案設計過程中，將保護意識及知覺危險辨識的能力及立即停止技能等，安排為設計重點。在設計初期參考大量案例並分析案例內的情境，成為教學設計初期的重要工作及自我增能，才能進一步歸納可能的危險訊號。危險訊號辨識能力必須重新以情境案例設計，才能幫助學生聚焦並從眾多成功立即停止的案例中，發展出立即停止的策略，並作為教學中引導自我保護意識成為實際行為技術的指引。

情境式的教學，並非單純的知識引導或精熟，有更多在突顯教學議題的重要性。在引起動機時，單純的只是講述，並無法達成共鳴，因此嘗試透過生活中的性剝削數據、新聞及議題影片介紹等方式。另外大量的法律知識與實際案例的結合，是本次教學設計教學者必須要做的備課準備，也是因應提問教學時，學生能正確回應的基礎。

本次教案設計結合分組合作學習，讓學生於課程間透過議題意見交流及討論，過程中發現學生有時會出現教學者預期外的答案，如果無法準確回應時，應告知學生待確認訊息後，再行回覆。再者，每次的歸納都必須著重在引導合理及合法的觀念。另外，分組合作學習操作時，討論時間的掌握必須確實的掌握，小組內的分工應明確，給予組長的權力必須清楚地讓每個學生知曉並要求配合，並提供組長討論策略，以順利帶領小組討論，課程中教師可隨時進入小組聆聽學生討論情形並適時給予協助，以提升討論品質。

附件一

延伸閱讀

性影像定義介紹

可運用刑法第 10 條第 8 項：稱性影像者，謂內容有下列各款之一之影像或電磁紀錄：（可參考 <https://dvpc.tycg.gov.tw/cp.aspx?n=22792>）

分類	法規原文	法規解說
性行為的影像	第五項第一款或第二款之行為。	任何拍攝到性行為的影片或錄音。
性器官及隱私部位	性器或客觀上足以引起性慾或羞恥之身體隱私部位。	展示性器官或其他可能讓人感到性慾或羞恥的隱私身體部位的影像。
身體接觸	以身體或器物接觸前款部位，而客觀上足以引起性慾或羞恥之行為。	如果有影像顯示身體或物品接觸到這些身體部位，並且這樣的接觸會讓人感到性慾或羞恥，這也算是性影像。
其他性相關行為	其他與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之行為	還包括其他與性有關，而且會讓人感到性慾或羞恥的行為影像等。

網路陷阱危險密碼～第一節神祕網友的陷阱學習單 （含兒童及少年性剝削防制條例、性影像定義）

班級_____ 座號_____ 姓名_____

一、神祕網友事件簿故事引導（個人）

Q1 故事大意为何？	
Q2 波波分別對小琪、靜雅及凱凱做了什麼事情？	
Q3 凱凱知道自己的祕密被小宇知道時，凱凱的反應如何？	
Q4 小琪與凱凱受到波波不當要求，為何不敢告訴父母？	

二、波波的行為涉及的是兒童及少年性剝削防制條例哪一規定

* 兒童及少年性剝削防制條例第 2 條第 1 項行為態樣定義。

第 2 條第 1 項 第 1 款	使兒童或少年為有對價之_____或_____行為。
第 2 條第 1 項 第 2 款	利用兒童或少年為_____或_____之行為，以_____。
第 2 條第 1 項 第 3 款	_____、製造、_____、_____、_____、_____、 公然陳列、_____或支付對價觀覽兒童或少年之_____、 _____之_____、_____或_____。
第 2 條第 1 項 第 4 款	使兒童或少年_____或涉及_____之伴遊、伴唱、伴舞或 其他類似行為。

* 性影像定義介紹，刑法第 10 條第 8 項定義如下：

分類	法規原文	法規解說
性行為的影像	第五項第一款或第二款之行為。	任何拍攝到性行為的影片或錄音。
性器官及隱私部位	性器或客觀上足以引起性慾或羞恥之身體隱私部位。	展示性器官或其他可能讓人感到性慾或羞恥的隱私身體部位的影像。
身體接觸	以身體或器物接觸前款部位，而客觀上足以引起性慾或羞恥之行為。	如果有影像顯示身體或物品接觸到這些身體部位，並且這樣的接觸會讓人感到性慾或羞恥，這也算是性影像。
其他性相關行為	其他與性相關而客觀上足以引起性慾或羞恥之行為	還包括其他與性有關，而且會讓人感到性慾或羞恥的行為影像等。

三、綜合問題，小組討論

神秘網友事件簿繪本中的例子，網路互動中，出現甚麼樣的情況時，應該提高警覺，可能會觸及性剝削議題？	
承上題，如果在網路上遇到要你個人照片或不穿著衣服的照片時，你可以怎麼做？	
從繪本中，你可以發現，網路不良的互動者常以什麼樣的方式降低你的心防，並索取你個人的隱私照片？	

附件二

網路陷阱危險密碼 ~ 第二節兒少網路安全風險 學習單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

一、文本導讀

國中生小美喜好運用網路遊戲平台及社群平台與他人互動，小美以女性角色呈現，線上遊戲溝通中習慣以聲音直接與其他隊友對話，小爵為 AMA 團隊的隊長，小爵為強化團隊的攻略能力，平常以 IG 或是 LINE 組織群組邀請團隊共同討論及訓練，因此常有因需參加比賽，需要提供個人照片及資訊（姓名、生日、身高與體重等），小美基於比賽需求也將個人生活照片、居家照或海邊的泳裝照，與相關個資等提供給小爵，雖然她不知道小爵的真實姓名，小爵表示完成報名後會先提供點數，並請小美不要告訴家人，與小爵的聯繫僅 IG 或是 LINE 組織群組。約莫在一個月後，小芳（小美友人）問小美是否有在網路上參加交友有關之交友平台，或是擔任網路模特兒，因小芳無意中發現小美穿著比基尼及內衣褲之照片在網路上流傳，甚至有走秀影像，小美看到都說不是她，她被移花接木，事後小美要找小爵，卻再也找不到。

危險訊號	辨識重點

二、文本導讀（由 Gemini 生成）

小組分析一：小明（男性，13 歲）遊戲聊天室中，玩家「神祕金主」私訊：「看你裝備不錯想幫你課金，但我的條件是：開視訊讓我看你洗澡，每次給你 1000 點遊戲幣。這是我們的秘密遊戲規則，絕對不能跟別人說！」

危險訊號	辨識重點

小組分析二：小琳（女性，14 歲）陌生帳號「攝影師 Kevin」傳來訊息：「嗨！看到妳 IG 照片超上相，我是專業攝影師，想邀請妳拍寫真集。拍攝費 3000 元，還能幫妳累積網紅粉絲！但要保密喔，怕被其他人搶走機會。」

危險訊號	辨識重點

小組分析三：小花（15 歲，女性）手機 APP 廣告：「徵女性高中生，工作內容：KTV 包廂陪唱 時薪 800 元（現金日領）工作時間：晚上 8 點 - 凌晨 2 點 未滿 18 歲需家長同意書（我們可以代辦）」

危險訊號	辨識重點

三、小組分析～上述四個案例中，是否有共同的危險訊號特徵，請嘗試歸納並討論紀錄

個人歸納	小組歸納

附件三

網路陷阱危險密碼 ~ 第三節網路因錯誤的決定而危險 學習單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

私密影像外流，當女孩遇到新興性暴力。

重點	Q1 影片摘要內容	Q2 危險訊號	Q3 事件後的擔心？
重點 1. 小魚 (21 歲)，情侶交往界線	小魚與男友交往過程中出現……		
重點 2. Anastasia(22 歲)，網路社交平台個資與照片的自我管理	Anastasia 為經營個人網路平臺……		
重點 3. 霖霖 (18 歲)，視訊聊天的風險	霖霖，因視訊聊天決定……		
承 Q1 你認為小魚或 Anastasia 或 霖霖對自身發生的事情，身為網路瀏覽者，遇到這樣的性暴力事件你應該怎麼做？如果你就是小魚或 Anastasia 或 霖霖，正在發生的過程中，你會採取甚麼行動？			

附件四

網路陷阱危險密碼～第四節破解網路陷阱 學習單

班級_____ 座號_____ 姓名_____

小組案例創作

請運用 Gemini，並輸入以下四步驟需求描述，Step1 用途～兒少保護或性剝削防制、Step2 形式～教學文本、海報、Step3 重點～辨識危險訊號、Step4 風格～溫和教育、活潑易懂，生成情境文章，請討論 2 篇情境文章供下一組別分析，請將情境文章內容紀錄如下：

情境文章 1	
情境文章 2	

請分析前一組（第 組）提供之情境文章，並找出危險訊號

	前一組提供之文章內容	危險訊號
情境文章 1		
	前一組提供之文章內容	危險訊號
情境文章 2		

MEMO

[illegible]



臺 中 市 政 府 教 育 局

Education Bureau , Taichung City Government

420018 臺中市豐原區陽明街 36 號

No.36, Yangming St.,Fengyuan Dist,
Taichung City, 420018, Taiwan (R.O.C.)

市話總機代表號：04-22289111

Tel：+ 886-4-22289111

115 年 7 月

