

全國學生創意戲劇比賽

108 學年度檢討暨 109 學年度諮詢會議議程

時間：109 年 5 月 28 日(星期四)上午 10 時

地點：本館南海劇場

主席：吳館長津津

紀錄：林玉麟

出席人員：詳簽到表

一、主席致詞：

二、承辦單位報告：

108 學年度比賽類組分為傳統偶戲、現代偶戲及舞臺劇 3 類，並就不同學齡分國小、國中及高中職組共 3 組。本比賽決賽原規劃 32 場，183 隊參賽，計有 4,113 名學生及老師參加，惟今年因疫情影響導致比賽停辦。

三、討論事項：

彙整全國學生創意戲劇比賽108學年度檢討事項及109學年度諮詢事項，共計8案，擬提請諮詢委員、各縣市共同研商，俾作為109學年度比賽籌辦之參考。(提案單位：教育部、各縣市政府教育局處、諮詢委員、民眾陳情及建議等)(詳如附件)

四、臨時動議：

散會：上午○時○分

附件

- (一) 案由一：參加各縣市108學年度創意戲劇初賽後入選的劇碼，可否再次參加109學年度初賽與決賽？提請討論。(專家學者、彰化縣政府建議)

說明：

因嚴重特殊傳染性肺炎疫情而取消辦理今年(108 學年度)全國學生創意戲劇比賽，有關 108 學年度報名的劇本可否再次參加 109 學年度比賽。

決議：

- (二) 案由二：曾經發生有學校將同一個劇本，報名二種不同的類別參加比賽，針對這一點是否要有所限制？或應修改規定，提請討論。(專家學者、臺中市政府教育局提案建議)

說明：

發現參賽學校以一個劇本報名兩種不同類別(現代偶戲類_綜合偶戲組、舞台劇類)比賽之情形，惟查以前年度「全國學生創意戲劇比賽實施要點」未有禁止一劇多報之規定，關於參賽學校得否一劇多報之問題，或應於要點中規定，提請討論。

決議：

- (三) 案由三：建議未來如果再遇到不可抗力因素，決賽部分可以視訊直播辦理評審，提請討論。(專家學者建議)

說明：

建議未來如果再遇到不可抗力因素，例如疫情等狀況，建議主辦單位邀請委員以視訊直播辦理評審。

決議：

- (四) 案由四：本年度是否加入種子隊賽制，提請討論。(國立臺灣藝術教育館提案)

說明：108 學年度諮詢委員建議未來各縣市若有同類組連續三年特優之學校可直接進入決賽，可免每年都由該學校取得代表權，亦讓其他學校有機會參與全國賽以增加比賽的隊數。

決議：

- (五) 案由五：因應特殊傳染性肺炎(COVID-19)防疫，以利縣市政府評估市賽作業，建請及早公布109學年度全國學生創意戲劇比賽實施

要點，提請討論。(臺北市政府教育局提案)

說明：

因應特殊傳染性肺炎(COVID-19)防疫，「108學年度全國學生表演藝術類競賽」團體賽程業經教育部於109年2月24日以臺教師(一)字第1090023305號函知停止辦理，為利縣市政府評估市賽作業，建請及早公布109學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點，以為因應。

決議：

(六) 案由六：有關比賽影片希望提高畫質，提升觀摩學習效果。

說明：為使參賽學生能觀察自身演出神情及動作細節，並提供予學校參賽學生之演出素材，建請主辦單位可要求錄製畫質較佳、解析度高之競賽影片。(高雄市政府教育局提案)

(七) 案由七：建議決賽辦理時間在上或下學期開學後的一個月辦理。

(臺南市政府教育局提案)

說明：由於本比賽參賽人數多且來自全國各地學校，建議考量比賽地點車程所需時間，先進行分區後，再進行學校比賽時間的抽籤與安排(希望距離較遠的學校能當天來回)。

決議：

(八) 案由八：彰化縣政府3個提案，提請討論。

說明：

1. 國立臺灣藝術教育館有意將全國學生創意戲劇比賽自109學年度起，比照全國學生音樂比賽之特別規定(連續兩年均獲得全國學生音樂比賽團體項目同類組決賽特優者，得逕行參加決賽)，但因嚴重特殊傳染性肺炎疫情而取消辦理今年(108學年度)全國學生創意戲劇比賽，建議修正109學年度全國學生創意戲劇比賽實施要點，應留意相關年度於全國賽獲特優團隊，即可逕行參加全國賽決賽之特別規定。
2. 為鼓勵小校發展特色，建議給予小校一些比較有利的競爭條件，如比賽加分，或給予經費補助等。

3. 全國賽的錄影成果，可否獲得該校同意後，讓其他學校共享，以利切磋成長，建議影片提供各校互相觀摩。

決議：