

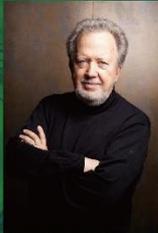
約翰·尼爾森/馬勒的「巨人」-年輕的叛逆與驚奇

大師與名作系列

約翰·尼爾森

馬勒的「巨人」-年輕的叛逆與驚奇

John Nelson/Mahler's Titan



指揮 / 約翰·尼爾森
Conductor: John Nelson



鋼琴 / 盧卡斯·金紐薩斯
Piano: Lukas Geniušas

2021

6.26(六)19:30 高雄衛武營

6.27(日)14:30 臺中市中山堂

莫札特: C小調第24號鋼琴協奏曲

W. A. Mozart: Piano Concerto No. 24 in C minor, K. 491

馬勒: D大調第一號交響曲

G. Mahler: Symphony No. 1 in D Major

NTSO
2020-21
SEASON

專案說明 方案一：提供校院、社區學苑等之師生購票優惠，高雄場票券 300、500、800、1000、1500、2000 元；臺中場票券 300、500、800、1000 元，只要填寫訂購單回傳即享 7 折優惠。

方案二：提供限量 100 元學生體驗票，售至演出前三天為止，可利用 **OPENTIX 售票系統** 購買，入場時請出示相關證件備驗。

購票方式 方案一以團體訂購為原則，請填寫訂購單並於訂購期限前完成回傳，座位由本團統一安排。(若有其他購票需求，歡迎多加利用 **OPENTIX 售票系統** 線上訂購，或洽兩廳院全臺售票處)

節目資訊

俄國-立陶宛年輕鋼琴家盧卡斯·金紐薩斯，前幾年先後在蕭邦大賽與柴科夫斯基大賽都獲得第二獎；他將在此場演出彈奏莫札特的《C 小調鋼琴協奏曲》。擅長在細緻優雅中有效率的營造戲劇效果的美國名指揮約翰·尼爾森，緊接著將以他一貫的兼具嚴謹與瀟灑，詮釋馬勒的「巨人」。

馬勒的《D 大調第一號交響曲》為什麼有個標題叫做「巨人」(Titan)呢？只因為該曲的靈感來自德國浪漫作家尚-保羅 (Jean-Paul) 某部小說，小說中一位主要人物的綽號叫做巨人。馬勒的這首交響曲，充滿了自傳式的色彩，可說是他自己青年時期的回顧；就像尚-保羅的小說一般，此曲主要在表達涉世未深年輕人的狂飆、叛逆與好奇。

「約翰·尼爾森/馬勒的『巨人』-年輕的叛逆與驚奇」音樂會

2021/06/26(六)衛武營國家藝術文化中心音樂廳(高雄市鳳山區三多一路 1 號)

2021/06/27(日)臺中市中山堂(臺中市北區學士路 98 號)

指揮 / 約翰·尼爾森 Conductor: John Nelson

鋼琴 / 盧卡斯·金紐薩斯 Piano: Lukas Geniušas

莫札特：C 小調第 24 號鋼琴協奏曲 W. A. Mozart: Piano Concerto No. 24 in C minor, K. 491

馬勒：D 大調第一號交響曲 G. Mahler: Symphony No. 1 in D Major



約翰·尼爾森/馬勒的「巨人」-年輕的叛逆與驚奇 訂購單

此推廣專案提供校院、社區學苑等之師生購票優惠，請填寫訂購單回傳即享 7 折優惠。欲購票者請於下方表格填寫資料，並於期限內完成回傳，請傳真至 04-2333-5323，傳真後請電洽 04-23391141 分機 153 陳小姐確認。謝謝！因座位有限，敬請把握機會，盡早回傳訂單以免向隅(回傳期限為 2021/06/18 中午 12:00)！

◎注意事項：請連絡人於音樂會當天開演前 1 小時於入口服務台依登記張數及金額辦理取票付款；為尊重他人權益，當場恕不接受退票，亦無法接受當場加購，敬請確實依需求進行登記。不便之處請見諒。

請勾選欲訂購之場次，一張限訂購同一場次。

2021/06/26(六)衛武營國家藝術文化中心音樂廳

2021/06/27(日)臺中市中山堂

◎票價：高雄場 300、500、800、1000、1500、2000 元；臺中場 300、500、800、1000 元

序號	姓名	票價	張數	金額小計	
1					學校/單位名稱： 連絡人：_____ 連絡行動電話：_____ 總計訂購_____張 總金額：新臺幣_____元 ◎本表若不敷使用，請自行複印
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					主辦單位專用欄： 總張數：_____ 總金額：新臺幣_____元 備註：
12					
13					