

## 「愛・樂無限」

### NTSO X 臺灣證券交易所 2023 年度公益賞樂計畫

#### 壹、計畫緣由

國立臺灣交響樂團(以下簡稱「國臺交」)做為臺灣歷史最悠久的交響樂團，自民國 34 年創立以來，在國內古典音樂一直扮演著極為重要的關鍵性角色，開啟國人欣賞古典音樂的風氣；並致力扎根教育，持續以國家級演奏團隊為其定位，以擴大國內古典音樂美學視野，提昇臺灣古典音樂演奏與欣賞水準為目標。臺灣證券交易所(以下簡稱「證交所」)乃我國證券市場的營運核心，多年來致力於社會各族群友善平等參與與文化活動，2023 年度由「證交所」及「國臺交」規劃共同主辦，將匯集北、中、南全臺包含國家表演藝術中心三大場館及地方藝文場館，攜手推動文化平權、關懷社會弱勢、發展藝文欣賞風氣，以樂傳愛，讓愛樂的種子，在全臺民眾心中飄揚。

貳、指導單位：文化部

參、主辦單位：國立臺灣交響樂團、臺灣證券交易所

肆、參與對象：偏遠地區學校師生（以文化部、教育部所訂定偏遠地區、含山區等學校）、立案弱勢團體等。

伍、音樂會欣賞活動，內容包含：

1. 認識古典音樂：配合各參與單位需求，以及對應即將參與的音樂會性質與內容，依年齡層跨度，由國臺交提供媒材供學校音樂老師或安排專人於行前進行音樂會曲目賞析及音樂會欣賞禮儀等，讓參與者可在聽音樂會前充分對音樂會流程了解與熟悉，提升音樂欣賞的動能及期待。

2. 音樂廳巡禮：優質音樂會聆賞體驗，安排認識國內文化場館，實際走訪國家表演藝術中心三場館之臺中國家歌劇院、衛武營國家藝術文化中心音樂廳及國家音樂廳，以及地方文化館含國臺交演奏廳、臺中市中山堂及苗北藝文中心，並欣賞國立臺灣交響樂團與國際名家共同演出之音樂會，讓參與者開啟人生中藝文活動第一次接觸，留下深刻印象，在心中播下藝文種子。

3. 音樂會場次列表（表列場次時間皆為星期日 14:30-16:15，實際執行場次將依學校申請狀況而訂）：

項次	日期	地點	演出內容
1	4月9日	衛武營國家藝術文化中心	維也納愛樂長笛首席舒茲與 NTSO
2	4月23日	國立臺灣交響樂團演奏廳	拉赫曼尼諾夫誕辰 150 週年—托斯卡尼尼指揮大賽首獎洪毅全與 NTSO
3	5月7日	臺中市中山堂	維也納愛樂雙樂團首席與 NTSO
4	5月14日	國立臺灣交響樂團演奏廳	維也納愛樂樂團首席霍內克與 NTSO 演出《新世界》交響曲
5	6月4日	苗北藝文中心	拉赫曼尼諾夫誕辰 150 週年—立陶宛鋼琴家盧卡斯·金紐薩斯 L. Geniušas 與 NTSO
6	6月18日	國家音樂廳	NTSO 首席客席指揮水藍演出馬勒第九號交響曲
7	9月10日	臺中國家歌劇院	2023/24 樂季開季音樂會，NTSO 首席客席指揮水藍
8	10月1日	臺中市中山堂	維也納愛樂樂團首席霍內克與 NTSO
9	11月26日	衛武營國家藝術文化中心	指揮巨人 John Nelson 與 NTSO

註：上表內容若有異動將依另行通知調整

## 「愛·樂 無限」

### NTSO X 臺灣證券交易所 2023 年度公益賞樂計畫申請表

◎填寫說明：

- 一、本計畫由國立臺灣交響樂團 NTSO 及臺灣證券交易所共同辦理，提供偏遠地區師生、立案弱勢團體等單位免費申請參與。
- 二、本計畫由主辦單位提供交通接駁、音樂會入場門票、平安保險、活動當日餐盒。
- 三、為提升活動效益，參加人數需至少達 30 人，可合併鄰近學校師生、單位共同申請。
- 四、請詳填下表，「活動場次」欄請以「1、2、3...」依志願填寫可參加之場次，由主辦單位進行安排。各場次演出內容請參閱 NTSO 官網 <https://www.ntso.gov.tw/>

單位名稱 (全銜)	立案字號：(學校免填)	連絡電話	辦公室： 行動電話：
聯絡人姓名 (請含職稱)		參與人數 (至少 30 人)	學生_____名 師長_____名 共_____名
電子郵件			

活動場次(請於 <input type="checkbox"/> 內以「1、2、3...」依志願填寫可參加之場次)		
<input type="checkbox"/> 4月9日(日)14:30 高雄衛武營音樂廳 高雄市鳳山區三多一路1號	<input type="checkbox"/> 4月23日(日)14:30 臺中國臺交演奏廳 臺中市霧峰區中正路738-2號	<input type="checkbox"/> 5月7日(日)14:30 臺中中山堂 臺中市北區學士路98號
<input type="checkbox"/> 5月14日(日)14:30 臺中國臺交演奏廳 臺中市霧峰區中正路738-2號	<input type="checkbox"/> 6月4日(日)14:30 苗栗苗北藝文中心 苗栗縣竹南鎮公園路206號	<input type="checkbox"/> 6月18日(日)14:30 臺北國家音樂廳 臺北市中正區中山南路21-1號
<input type="checkbox"/> 9月10日(日)14:30 臺中歌劇院大劇院 臺中市西屯區惠來路二段101號	<input type="checkbox"/> 10月1日(日)14:30 臺中中山堂 臺中市北區學士路98號	<input type="checkbox"/> 11月26日(日)14:30 高雄衛武營音樂廳 高雄市鳳山區三多一路1號

#### 活動說明

1. 活動行程(1日往返):接駁車至約定地點接駁→車程至音樂會地點→演出音樂會巡禮(依不同場地約20-40分鐘之間)→音樂會欣賞(約90-100分鐘)→賦歸(接駁車送至約定地點)。  
為豐富活動內涵，經報名成功後，主辦單位將個別聯繫視需求安排音樂會行前導聆及欣賞禮儀介紹。
2. 每場次參加人數至多100人，達30人始受理申請(可合併鄰近學校及單位共同申請)，主辦單位依申請先後順序進行安排，額滿為止。
3. 主辦單位得參照「講座鐘點費支給表」支付參與學校帶隊者鐘點費，一校支給一名為原則，

若一校參加學生超過 40 人，得另支一名講座助理費。

4. 本活動為音樂會欣賞性質，請自行評估參與適宜性(建議 7 歲以上，可安靜專注欣賞者)。
5. 所有參與者均同意主辦單位於本活動期間錄影拍照，且同意於相關平台(官網、社群網站等)露出。
6. 報名成功後須提供實際參與人員清冊以利辦理保險等作業。
7. 申請方式：請詳填本表後回傳申請([mimimou@ntso.gov.tw](mailto:mimimou@ntso.gov.tw) 或傳真 04-23330353)，回傳後請於上班時間致電確認(週一至週五，9:00-12:00，13:00-17:00)。
8. 本案聯絡人：國立臺灣交響樂團企劃行銷組毛聖文先生，電話 04-23391141 分機 151