

台中室內合唱團

國人作曲家合唱作品分享系列

【講座活動企劃書】

一、講座名稱：國人作曲家合唱作品分享系列

二、講座時間：112年8月1日（星期二），14:00-16:00、
112年8月1日（星期二），19:00-21:00、
112年8月2日（星期三），19:00-21:00、
112年8月4日（星期五），19:00-21:00

研習時數：共計8小時

三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段4至33號5樓）

四、講座師資：張舒涵 老師
劉毅 老師
黃俊達 老師
劉聖賢 老師

五、講座內容：

- ◆那些音符背後的故事 ◆寫作手法大公開
- ◆精選多首作品拓展 ◆樂曲詮釋與作曲的秘密巧思

六、報名方式：報名時間為即日起至開課日前五天為止，請上 Facebook 臉書粉絲團「中部合唱中心」填寫線上報名表，並完成匯款手續。

七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者

八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃小姐 0953-675051

附件一、講師簡介



張舒涵，台南市人，師大音樂系主修鋼琴畢業。畢業後擔任合唱團伴奏時開始嘗試編曲，至今已發表演出過近百首編曲作品，由國內外各合唱團及阿卡團廣為使用。作品涵蓋了混聲、同聲、A capella 等不同性質與風格的曲目，近年來亦參與流行歌手演唱會的合唱編曲以及上海多個合唱或音樂劇的音樂編排工作。



劉毅，近年除了在各團擔任聲樂指導及指揮外，也嘗試作曲及編曲。其合唱作品《慧因仔》，在台北室內合唱團舉辦之第一屆「音為愛」作曲比賽中，榮獲混聲組第二名的佳績。此作也在許多團隊的詢問之下，出版了同聲三部版，獲得諸多好評。



黃俊達，台北人，作曲家，鋼琴、鍵盤演奏家。曾就讀於國立臺灣師範大學音樂系，主修作曲，師事林進佑教授。創作作品包含電影電視配樂、遊戲配樂、劇場配樂，以及管弦樂作品、室內樂，還有各種器樂及合唱聲樂作品等。作品風格豐富多變，也常取材於原住民音樂、臺灣唸謠、褒歌等。



劉聖賢，臺灣省屏東縣人，畢業於國立交通大學音樂所音樂科技組。商用音樂合作對象包括舞蹈團、劇場、電視節目、唱片、遊戲配樂、廣告音樂等；藝術音樂創作，擅長管弦樂、室內樂、獨奏樂器及聲樂作品。現為國立臺南藝術大學應用音樂系專任助理教授、巴洛克獨奏家樂團作曲家、高雄室內合唱團駐團作曲家。

台中室內合唱團

合唱人必學的語韻學-台灣台語、台灣客語篇

【講座活動企劃書】

一、講座名稱：合唱人必學的語韻學-台灣台語、台灣客語篇

二、講座時間：112年8月1日（星期二），09:00-11:30、
112年8月2日（星期三），09:00-11:30、
112年8月3日（星期四），09:00-11:30、
112年8月4日（星期五），09:00-11:30、
112年8月5日（星期六），09:00-11:30

研習時數：共計 12.5 小時

三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段4至33號5樓）

四、講座師資：吳宜燊 老師

五、講座內容：

◆基礎語言學認識：

了解語言學的基本知識，「並了解台灣台語、台灣客語」的基礎定位。

◆聲韻教學：

跳脫注音符號的束縛，並善用羅馬字的優勢，速認識本調及變調的方法。

◆如何查字詞：

線上辭典及打字軟體的使用介紹。

◆實戰演練：

透過聽、說、讀、寫四個面向，訓練學員對羅馬字的靈敏度。

◆歌曲搭配：

如何將所學習之語運套用至歌曲裡面。

◆台語與客語用字發音比較。

六、報名方式：報名時間為即日起至開課日前五天為止，請上 Facebook 臉書粉絲團「中部合唱中心」填寫線上報名表，並完成匯款手續。

七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者

八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃小姐 0953-675051

附件一、講師簡介



中國文化大學 韓文所碩士班

擁有韓語、英語、台語、客語、華語等各場域服務教學。

客語新傳師、中學第二外語教師、台中室內合唱團歌手。

台中室內合唱團

2023 合唱比賽指定曲系列講座

【講座活動企劃書】

- 一、講座名稱：2023 合唱比賽指定曲系列講座
- 二、講座時間：112 年 8 月 17 日（星期四），13:30-16:30、
112 年 8 月 21 日（星期一），13:30-16:30
研習時數：共計 6 小時
- 三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段 4 至 33 號 5 樓）
- 四、講座師資：
【國小同聲組】楊宜真 中部合唱中心、台中室內合唱團藝術總監
【國中女聲組】徐惠君 微光合唱團藝術總監
- 五、講座內容：
◆三首指定曲排練技巧 ◆指揮技巧詮釋與分析
- 六、報名方式：報名時間為即日起至開課日前五天為止，請上 Facebook 臉書粉絲團「中部合唱中心」填寫線上報名表，並完成匯款手續。
- 七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者
- 八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃小姐 0953-675051

附件一、講師簡介

楊宜真

台南人，自幼即受到各合唱指揮家啟蒙，師事李瑪寶、沈新欽、陳雲紅、Andrew Megill、James Jordan、Joe Miller 學習合唱指揮。大學時主修聲樂，畢業於國立台中師範教育學院音樂教育學系，師事林瀛鳳、黃瑞芬、李秀芬、Nancy Hoerl。



2006 年獲獎學金，前往美國西敏合唱音樂學院 Westminster Choir College of Rider University 合唱指揮研究所就讀。2008 年以全校第一名優異成績畢業，並於該校創下多項創舉，包括為該校首位以亞裔身份擔任 Westminster Choir 助理指揮，亦曾與 Kurt Masur 大師、紐約愛樂交響樂團等多位世界著名大師合作演出。

獲獎無數，擔任大元國小合唱團指揮，連續五年榮獲台中縣及台灣區音樂比賽優等首獎第一名。2011 年、2012 年指揮彰化高中合唱團參加全國鄉土歌謠福佬語系合唱比賽，榮獲全國第一名及特優第一名的殊榮。也積極參與國際賽事，2002 年參加第二屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲兒童組初賽金牌獎、決賽銀牌獎；2004 年擔任 How Beautiful Singers 團長參加第三屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲 Female Ensemble 初賽金牌獎、決賽銀牌獎。2012 年指揮台中室內合唱團參加第七屆世界合唱大賽，榮獲公開賽民謠組金牌獎。2016 年指揮台中室內合唱團參加全國社會組合唱比賽女聲組、混聲組金質獎冠軍。

2013 年與一群志同道合的合唱朋友，一同成立中部合唱中心，邀請國內及國外眾多合唱大師開辦多項研習、講座、合唱營、中部各合唱團交流活動，以提升中部地區合唱音樂素養；並率領台中室內合唱團於全台灣安養院、醫院、偏鄉進行巡迴演出，以歌聲撫慰人心；目前更走進南投及台中山區，開辦偏鄉合唱師資培訓，以改善偏鄉合唱師資問題。

現任中部合唱中心藝術總監、台中室內合唱團藝術總監暨指揮、台南府城教師合唱團指揮、逢甲大學合唱團指導老師、台灣合唱協會理事、台灣國際達克羅士音樂節奏研究學會顧問。

徐惠君

畢業於國立臺灣師範大學音樂系，師大音研所音樂教育碩士。任職國高中至今二十餘年，皆擔任學校音樂老師及合唱團指導。



2001 年開始帶領國立大里高中(現興大附中)合唱團參加「全國學生音樂比賽」與「全國師生鄉土歌謠比賽」，至 2019 年已勇奪 33 座特優獎盃；

2011 年帶領國大里(興大附中)合唱團參加第四屆「歌韻東方」國際合唱比賽，榮獲民歌組與混聲青年組雙料金牌以及決賽總冠軍，個人亦榮獲「最佳指揮」；同年亦榮獲教育部頒 100 年師鐸獎；2015 年參加於香港舉行的世界青少年合唱大賽，榮獲民謠組與混聲青年組雙料金牌冠軍，及最佳舞台效果與評審團大獎；2017 年參加於新加坡舉行的第十屆「歌韻東方」國際合唱比賽，榮獲混聲青年組金牌冠軍及民謠組金牌，個人亦再度榮獲「最佳指揮」。

現任微光合唱團藝術總監，台中市音樂美學合唱團指導老師暨指揮。

台中室內合唱團

2023 鄉土歌謠指定曲的選曲與詮釋

【講座活動企劃書】

- 一、講座名稱：2023 鄉土歌謠指定曲的選曲與詮釋
- 二、講座時間：112 年 8 月 22 日（星期二），13:30-16:30、
112 年 8 月 23 日（星期三），13:30-16:30
研習時數：共計 6 小時
- 三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段 4 至 33 號 5 樓）
- 四、講座師資：吳博明 教授 全國音樂比賽及鄉土歌謠比賽評審
- 五、講座內容：
◆指定曲的詮釋分析 ◆從評語探討評審的秘訣
- 六、報名方式：報名時間為即日起至開課日前五天為止，請上 Facebook 臉書粉絲團「中部合唱中心」填寫線上報名表，並完成匯款手續。
- 七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者
- 八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃小姐 0953-675051

附件一、講師簡介

師資簡介

現任

全國音樂比賽及鄉土歌謠比賽評審
各縣市音樂比賽及鄉土歌謠比賽評審

經歷

文化大學音樂系作曲組、文化大學藝術研究所畢業。

曾任：國立台北教育大學人文藝術學院院長、國立台北教育大學音樂系主任、國立台北教育大學音樂系作曲教授、全國音樂比賽及鄉土歌謠比賽評審及各縣市音樂比賽及鄉土歌謠比賽評審。



講師 吳博明教授

台中室內合唱團

從比賽指定曲來學指揮技巧-國小同聲篇

【講座活動企劃書】

- 一、講座名稱：從比賽指定曲來學指揮技巧-國小同聲篇
- 二、講座時間：112年9月2日（星期六），
15:30-16:30、17:00-18:00、18:30-19:30
研習時數：共計3小時
- 三、講座地點：中部合唱中心（台中市東區雙十路一段4至33號5樓）
- 四、講座師資：楊宜真 老師 台中室內合唱團藝術總監、中部合唱中心藝術總監
- 五、講座內容：
 - ◆讓手會說話：推拉鬆收
 - ◆延長記號、聲部進入的運用
 - ◆漸慢與分割拍的運用
 - ◆結束拍與韻尾的美感
- 六、報名方式：報名時間為即日起至開課日前五天為止，請上 Facebook 臉書粉絲團「中部合唱中心」填寫線上報名表，並完成匯款手續。
- 七、講座對象：合唱音樂教師及合唱愛好者
- 八、主辦單位：台中室內合唱團、中部合唱中心

專案聯絡人：黃靖涵 0953-675051

附件一、講師簡介



楊宜真

台南人，自幼即受到各合唱指揮家啟蒙，師事李瑪寶、沈新欽、陳雲紅、Andrew Megill、James Jordan、Joe Miller 學習合唱指揮。大學時主修聲樂，畢業於國立台中師範教育學院音樂教育學系，師事林瀛鳳、黃瑞芬、李秀芬、Nancy Hoerl。

2006 年獲獎學金，前往美國西敏合唱音樂學院 Westminster Choir College of Rider University 合唱指揮研究所就讀。2008 年以全校第一名優異成績畢業，並於該校創下多項創舉，包括為該校首位以亞裔身份擔任 Westminster Choir 助理指揮，亦曾與 Kurt Masur 大師、紐約愛樂交響樂團等多位世界著名大師合作演出。

獲獎無數，擔任大元國小合唱團指揮，連續五年榮獲台中縣及台灣區音樂比賽優等首獎第一名。2011 年、2012 年指揮彰化高中合唱團參加全國鄉土歌謠福佬語系合唱比賽，榮獲全國第一名及特優第一名的殊榮。也積極參與國際賽事，2002 年參加第二屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲兒童組初賽金牌獎、決賽銀牌獎；2004 年擔任 How Beautiful Singers 團長參加第三屆世界奧林匹克合唱大賽，榮獲 Female Ensemble 初賽金牌獎、決賽銀牌獎。2012 年指揮台中室內合唱團參加第七屆世界合唱大賽，榮獲公開賽民謠組金牌獎。2016 年指揮台中室內合唱團參加全國社會組合唱比賽女聲組、混聲組金質獎冠軍。

2013 年與一群志同道合的合唱朋友，一同成立中部合唱中心，邀請國內及國外眾多合唱大師開辦多項研習、講座、合唱營、中部各合唱團交流活動，以提升中部地區合唱音樂素養；並率領台中室內合唱團於全台灣安養院、醫院、偏鄉進行巡迴演出，以歌聲撫慰人心；目前更走進南投及台中山區，開辦偏鄉合唱師資培訓，以改善偏鄉合唱師資問題。

現任中部合唱中心藝術總監、台中室內合唱團藝術總監暨指揮、台南府城教師合唱團指揮、逢甲大學合唱團指導老師、台灣合唱協會理事、台灣國際達克羅士音樂節奏研究學會顧問。