

臺中市立美術館籌備處 112 年教育推廣活動

美術館的多元面向系列座談

一、**活動緣起**：臺中立美術館預期於 114 年開館啟用，於美術館興建之際，為推廣美術館及提升藝文能量，今年以美術館的多種面向為核心，邀請美術館策展、展場規劃、典藏及教育團體等領域工作者，以不同角度討論美術館議題，提供市民大眾多元且容易親近接觸藝術的機會，實踐「藝術即生活」與「市民的美術館」願景。

二、**主辦單位**：臺中市政府文化局、臺中市立美術館籌備處

三、**活動內容**：藝術探索途徑中的五感及想像(線上)

1 **簡介**：臺中市立美術館(臺中綠美圖)由 SANAA 建築師事務所與臺灣劉培森建築師事務所跨國合作，打造位於中央公園的「森林中的美術館」。本活動邀請建築教育工作者及自然採集藝術家，在實務案例中，分享探索空間的視角，如何以五感體驗環境，進而發現並創造藝術的可能，引領家長及小孩認知身邊的美感途徑。

2 **地點**：線上

3 **日期**：112 年 8 月 20 日(日)14:00~16:00

4 **人數**：200 人

5 **主持人**：蕭雯夏 | 國立彰化師範大學美術學系講師

6 **與談人**：

■ 游珮昀 | 小房子建築實驗室創辦人

■ 林芝宇 | 雜草稍慢創辦人

7 **報名連結**：

<https://www.accupass.com/go/112ed01>

